«УТВЕРЖДАЮ»

Руководитель проекта

«Театр-школа жизни»

Г.Н. Терентьева

30.11.2022года

**ПОЛОЖЕНИЕ**

о конкурсе «Лучший школьный театр»

 в рамках реализации проекта Иркутского областного совета

 «Театр-школа жизни» - победителя конкурса Президентского фонда

культурных инициатив 2022 года

1. **Общие положения**

1.1. Настоящее положение (далее – Положение) определяет цель и задачи, порядок и условия проведения конкурса (далее – Конкурс) «Лучший школьный театр» среди педагогических коллективов школ-участников регионального проекта «Театр-школа жизни».

1.2. Конкурс является завершающим этапом реализации пилотного проекта «Театр-школа жизни», победителя конкурса Президентского Фонда культурных инициатив 2022 года и направлен на определение лучшего школьного театра среди школ – участников проекта.

1.3. Организация проведения Конкурса осуществляется командой проекта «Театр - школа жизни» совместно с Опорным центром (далее ОЦ) по созданию школьных театров, созданным на базе Областного государственного профессионального образовательного бюджетного учреждения Иркутского театрального училища (далее ИТУ).

1.4. Конкурс проводится при поддержке партнеров проекта – министерства культуры Иркутской области, министерства образования Иркутской области, Общественной палаты Иркутской области, Союза женщин России.

**2. Цель и задачи Конкурса**

2.1. Целью конкурса является развитие школьных театров в Иркутской области, реализация творческого потенциала школьников и педагогов.

2.2. Основными задачами Конкурса являются:

- выявление лучших школьных театров, поставивших наиболее яркие и содержательные спектакли, несущие большой воспитательный потенциал и включенные в единый образовательный процесс школы – обучения, воспитания, развития школьников;

- выявление наиболее эффективных форм и методов работы кураторов - наставников с педагогами и школьниками – участниками проекта, в развитии их творческого потенциала.

- обобщение и распространение опыта работы педагогических коллективов школ по созданию школьных театров, приобщению школьников к театральной культуре и воспитанию средствами театрального искусства.

3. **Сроки и** **порядок проведения Конкурса**

3.1. Конкурс школьных театров - участников проекта проводится в два этапа:

**Первый этап** – отборочный**,** в рамках Фестиваля школьных театров "Алые паруса".

Срок проведения: апрель 2023г., г. Иркутск, Образовательный центр "Персей" (во время проведения театральной смены).

**Второй этап –** заключительный, в рамках Форума «Школа мысли, действия, чувств». Срок проведения: май 2023г., г. Иркутск.

3.2. К участию в Конкурсе допускается школьный театр со спектаклем без формальных или жанровых ограничений (как на литературной основе, так и представляющий собой свободную драматическую композицию). Спектакль может содержать вокальные, хореографические элементы, пантомиму, клоунаду. Важна художественная ценность работы. Приветствуются современные подходы, новые формы.

3.3. Для участия в Конкурсе участники представляют заявку на участие в Конкурсе, заверенную руководителем образовательной организации (скан-копия) в электронном формате по утвержденной форме (Приложение 1).

3.4.Заявка представляется на эл. почту jensovet2005@yandex.ru в срок с 015.03.2023 г. по 31.03.2023 г.

3.5. **М**атериалы, представленные на Конкурс, не возвращаются и могут быть использованы для публикаций в средствах массовой информации при подготовке учебно-методических материалов для школ и др. организаций.

3.6. Результаты отборочного этапа Конкурса публикуются на сайтах Иркутского областного совета женщин и Иркутского театрального училища, а также доводятся до сведения всех участников первого этапа Конкурса посредством объявления результатов после просмотра спектаклей при завершении театральной смены в Образовательном центре «Персей».

3.7. Для организации и проведения Конкурса создается Конкурсная комиссия в составе

7 чел. В состав Конкурсной комиссии входят члены команды проекта и Экспертного совета ОЦ при ИТУ. Персональный состав Конкурсной комиссии определяется руководителем проекта по согласованию с руководителями ИТУ и ОЦ при ИТУ.

3.8. Конкурсная комиссия

**На первом этапе Конкурса (апрель**): отсматривает десять спектаклей школьных театров, проводит их оценку согласно утвержденным критериям (Приложение 2) и определяет 5 лучших школьных театра (по рейтингу баллов).

**На втором этапе Конкурса (май)** – отсматривает пять лучших школьных театров в театральном блоке Программы Форума, оценивает живость театрального действия, эмоциональное и сценографическое содержание при переносе спектакля на другую сценическую площадку и определяет одного победителя и двух лауреатов 2 и 3 степени.

**4. Награждение Победителя, лауреатов и участников конкурса**

4.1. Награждение победителя, лауреатов и участников Конкурса пройдет в торжественной обстановке на Форуме «Школа мысли, действия, чувств" в г. Иркутске в мае 2023 года.

По итогам конкурса победитель награждается дипломом и денежным сертификатом на сумму – 30 000 руб., лауреаты Конкурса (2 школьных театра) награждаются дипломами и денежными сертификатами на сумму соответственно – 25 000 руб. и 20 000 руб., участники Конкурса (7 школьных театров) награждаются дипломами и поощрительными призами.

Приложение 1

**ЗАЯВКА**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **I. АНКЕТА КОЛЛЕКТИВА** |
| 1. | Название коллектива (без сокращений) |  |
| 2. | Руководитель коллектива (Ф.И.О. полностью, должность) |  |
| 3. | Контактные данные руководителя (стационарный и мобильный телефон, факс, e-mail) |  |
| 4. | Организация (учреждение), на базе которой работает творческий коллектив (наименование, адрес, телефон) |  |
| 5. | Руководитель организации (учреждения) (Ф.И.О. полностью, должность) |  |
| 6. | Информация о коллективе (краткая биография, участие в фестивалях, конкурсах, собственные проекты и иные достижения за последние 3 года) |  |
| 7. | Участники коллектива. Списочный состав коллектива с данными свидетельства о рождении и/или паспортными данными. |  |
|  | **II. ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ О СПЕКТАКЛЕ** |
| 1. | Автор произведения (Ф.И.О. полностью) |  |
| 2. | Название (без сокращений) |  |
| 3. | Режиссер |  |
| 4. | Количество участников спектакля (включая актеров, технический и административный состав) |  |
| 5. | Дата премьеры  |  |
| 6. | Краткая аннотация к спектаклю(50-60 слов) |  |
| 7. | Длительность (указать точное время, наличие антрактов) |  |
| 8. | Видео и фото спектакля(ссылки на папки с файлами из облачного хранилища в сети Интернет) |  |
| 9. | Рекламная продукция –афиши, буклеты, программы(ссылка на папку с файлами из облачного хранилища в сети Интернет) |  |
| 10. | Освещение о театре и спектакле в СМИ, в том числе в сети Интернет (ссылки на опубликованные материалы) |  |
| 11. | Публичные творческие отчеты с участием родителей и широкой общественности. Отзывы родителей, представителей системы образования, культуры, органов МСУ и др. о театре и спектакле (не более 3-х) |  |
|  | **III. ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ О СПЕКТАКЛЕ** |
| 1. | Установка декораций, необходимый инструмент для сборки-разборки декораций:какие инструменты конкретно нужны от организаторов; необходимое время на монтаж и демонтаж |  |
| 2. | Элементы декорации, реквизит (перечислить, в т.ч. и предоставляемый организаторами Конкурса по предварительной договоренности) |  |
| 3. | Звуковое оборудование (носитель фонограммы, указать, если необходимы микрофоны, стойки и т.п.) |  |
| 4. | Световое оборудование (указать необходимые осветительные приборы, проектор, экран в случае потребности) |  |
| 5. | Технический персонал и службы, (указать необходимое количество человек в случае потребности) |  |
| 6. | Другое (дополнительная информация по желанию участника) |  |

Даю свое согласие на обработку персональных данных, а именно совершение действий, предусмотренных пунктом 3 части 1 статьи 3 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных», указанных в документах, для проверки достоверности представленной информации.

Даю согласие на использование фотографий и информации на официальных сайтах организаторов и партнеров конкурса, а также в других СМИ, в том числе в сети Интернет, с целью размещения информации о ходе и результатах конкурса, обмена опытом.

 «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ год\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (подпись) расшифровка подписи (Ф.И.О.)

Приложение 2

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ** | **Количество баллов** | **Максимальное количество баллов** |
| **1.**  | художественная и воспитательная ценность спектакля | от 0 до 5 баллов | 5 |
| **2.**  | исполнительское мастерство (артистичность, эмоциональность, выразительность, техника речи, осмысленность действий)  | от 0 до 5 баллов | 5 |
| **3.**  | зрелищность (костюмы, реквизит, декорации, звуковое, музыкальное или иное сопровождение) | от 0 до 5 баллов | 5 |
| **4.**  | степень самостоятельности и творческого личностного подхода | от 0 до 5 баллов | 5 |
| **5.**  | сценарное решение (актуальность и глубина раскрытия темы, оригинальность, нестандартность и новизна)  | от 0 до 5 баллов | 5 |
| **6.** | наличие и качество рекламной продукции (афиши, буклеты, программы) | от 0 до 5 баллов | 5 |
| **7.** | освещение о спектакле в СМИ, в том числе в сети Интернет (общее количество публикаций, их качество) | от 0 до 5 баллов | 5 |
| **8.** | наличие публичных творческих отчетов с участием родителей и широкой общественности - общее количество участников, отзывы о театре и спектакле (не более 3-х) | от 0 до 5 баллов | 5 |
|  | **ВСЕГО**  |  | **40** |

Примечание:

По всем вопросам участия в конкурсе обращаться в Опорный центр по поддержке школьных театров при Иркутском театральном училище, руководитель Славная Надежда Викторовна.

664003, г. Иркутск, ул. Тимирязева, 20

**моб.:** (950) 129-8668, **e-mail:** **mirnk@yandex.ru**