


Министерство культуры и архивов Иркутской области
Областное государственное профессиональное
образовательное
бюджетное учреждение
Иркутское театральное училище


Рабочая программа
учебной дисциплины ОГСЭ.03
«Психология общения»
специальности 52.02.04 «Актерское искусство»

Иркутск 2019

Одобрена ПЦК
«Общеобразовательные,
гуманитарные, социально-
экономические и
общепрофессиональные
дисциплины»
Иркутского театрального училища
(протокол № 1 от 03.09.2019 г.)

Составлена в соответствии с
ФГОС СПО
по специальности 52.02.04
«Актёрское искусство»

Председатель ПЦК И.С. Седых


Зам. директора по учебной части
Н.И. Бормотова 

Составитель:

преподаватель дисциплины
«Психология общения»
Иркутского театрального училища
Н.Ю. Гусева

Рецензент:

старший методист, председатель
ПЦК «Общеобразовательные,
гуманитарные, социально-
экономические и
общепрофессиональные
дисциплины»
Иркутского театрального училища,
кандидат социологических наук
И.С. Седых

Пояснительная записка

Дисциплина «Психология общения» представляет одну из отраслей психологического знания. Процессы, происходящие в сфере управления человеческими ресурсами российских предприятий и организаций, подтверждают необходимость владения специалистом-социологом психологией делового и личностного общения. Учебная программа соответствует Федеральному Государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования по специальности 52.02.04 «Актерское искусство» углубленной подготовки.

В результате изучения данной дисциплины студент должен обрести знания и навыки, позволяющие ему оптимизировать внутрикорпоративные коммуникационные процессы. Знания и умения, вырабатываемые в рамках данной дисциплины, должны соответствовать ее задачам. Преподавание дисциплины «Психология общения» предполагает проведение лекционных и практических занятий, деловых игр, экспресс-диагностики стиля общения и коммуникативных навыков, индивидуальных занятий, а также активную самостоятельную работу студентов, направляемую преподавателем.

Целью дисциплины «Психология общения» является ознакомление студентов с данной отраслью психологического знания.

Задачи дисциплины «Психология общения»:

- овладение студентами категориальным аппаратом психологии общения;
- ознакомление студентов с развитием проблем психологии общения в отечественной и зарубежной науке;
- овладение студентами современными технологиями делового и личного общения.

Дисциплина предусмотрена ФГОС и учебным планом в блоке ОГСЭ ПССЗ по специальности «Актерское искусство» для студентов третьего курса и рассчитана на 48 аудиторных часов.

Текущий контроль знаний студентов организуется посредством письменных работ; промежуточный контроль осуществляется в виде опросов студентов; итоговый контроль - зачет.

Требования к знаниям.

Студент должен знать:

- взаимосвязь общения и деятельности;
- цели, функции, виды и уровни общения;
- роли и ролевые ожидания в общении;
- виды социальных взаимодействий;
- механизмы взаимопонимания в общении;
- техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;
- этические принципы общения;
- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

Требования к умениям. Студент должен уметь:

- применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;
- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.

В результате освоения обучающимися учебной дисциплины «Психология общения», формируются общие компетенции и профессиональные компетенции, включающие в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Применять профессиональные методы работы с драматургическим и литературным материалом.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока в исполнительском классе.

ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

Тематический (календарно-тематический) план учебной дисциплины

«Психология общения»

«Актёр драматического театра и кино»

Наименование разделов и тем	Максим. нагрузка	Количество аудиторных часов		Самостоятельная работа студентов
		Всего	В т.ч. практ. раб.	
1.Введение в психологию общения. Виды, функции общения.	2	2		
2.Структура и средства общения. Коммуникационный процесс.	2	2	2	
3.Общение как восприятие людьми друг друга. Общение как взаимодействие.	2	2		
4.Факторы обуславливающие, эффективность общения.	2	2		
5.Формы воздействия на партнеров общения.	3	2	2	1
6.Манипуляция.	3	2		1
7.Личностные факторы, обуславливающие эффективность воздействий.	3	2		1
8.Возрастные особенности общения.	3	2		1
9. Особенности общения, связанные с полом.	2	2		
10. Коммуникативные эмоциональные состояния.	3	2		1
11.Потребность людей во взаимоотношениях.	4	4		
12.Установление взаимопонимания между общающимися.	2	2		
13.Межличностные отношения.	3	2		1
14.Публичное выступление.	2	2		
15.Деловое общение.	3	2		1
16.Педагогическое общение.	3	2	2	1
17.Психология конфликтов.	5	4	2	1
18.Тренинг «Золотой и черный стул».	9	8	8	1
19.Обобщающее повторение	2	2	2	
<i>По итогам изучения дисциплины - зачет</i>				
Итого:	58	48	18	10

Тематический (календарно-тематический) план учебной дисциплины

«Психология общения»

«Актёр музыкального театра»

Наименование разделов и тем	Максим. нагрузка	Количество аудиторных часов		Самостоятельная работа студентов
		Всего	В т.ч. практ. раб.	
1.Введение в психологию общения. Виды, функции общения.	2	2		
2.Структура и средства общения. Коммуникационный процесс.	2	2	2	
3.Общение как восприятие людьми друг друга. Общение как взаимодействие.	2	2		
4.Факторы обуславливающие, эффективность общения.	3	2		1
5.Формы воздействия на партнеров общения.	4	2	2	2
6.Манипуляция.	4	2		2
7.Личностные факторы, обуславливающие эффективность воздействий.	4	2		2
8.Коммуникативные эмоциональные состояния.	4	2		2
9.Возрастные особенности общения.	4	2		2
10.Особенности общения, связанные с полом.	2	2		
11.Потребность людей во взаимоотношениях.	6	4		2
12.Установление взаимопонимания между общающимися.	3	2		1
13.Межличностные отношения.	4	2		2
14.Публичное выступление.	2	2		
15.Деловое общение.	4	2		2
16.Педагогическое общение.	4	2	2	2
17.Психология конфликтов.	6	4	2	2
18.Тренинг «Золотой и черный стул».	10	8	8	2
19.Обобщающее повторение	2	2	2	
<i>По итогам изучения дисциплины - зачет</i>				
Итого:	72	48	18	24

Содержание учебной дисциплины «Психология общения»

Тема 1. Введение в психологию общения. Виды и функции общения.

Понятие общения. Общение как ценность. Функции цели общения. Виды общения. Способы общения.

Тема 2. Структура и средства общения.

Коммуникативный процесс.

Вербальные средства общения. Невербальные средства общения. Жесты. Мимика. Поза. Походка. Коммуникативный процесс. Тренинг «Деловая беседа».

Тема 3. Общение как восприятие людьми друг друга. Общение как взаимодействие.

Внешние факторы общения. Умение слушать, что говорят другие. Манеры (стили) общения. Воздействие на партнера. Воздействие стереотипов.

Тема 4. Факторы обуславливающие, эффективность общения.

Внешние факторы общения. Манера общения и Я - высказывания. Виды и техника слушания. Механизмы психического воздействия: внушения, заражение, убеждение.

Тема 5. Формы воздействия на партнеров общения.

Неимперативные прямые формы воздействия. Внешнее внушение. Императивные прямые формы воздействий. Дисциплинарные меры воздействия. Угрозы. Самовосхваление и самоназедательность. Критика. Слухи и сплетни. Способы защиты и воздействий.

Самостоятельная работа обучающегося

Подготовить доклады по Способам защиты от воздействий.

Тема 6. Манипуляция.

Манипулятивное общение. Демонстрация слабости, беспомощности. Заискивание, лесть, подхалимаж. Обман, ложь, вранье. Манипулятивный тип личности.

Самостоятельная работа обучающегося

Обучающиеся в группах по четыре-пять человек составляют портрет «манипулятора». Затем проводится обсуждение и сопоставление этих портретов. Итогом работы является составление обобщенного образа

«манипулятора» (пол, возраст, личностные характеристики и т.д.), который сравнивается с существующими в литературе портретами «манипуляторов» (Э.Шостром, Ф. Перлз, Кристи и Гейс, В.В. Знаков, Л.И. Рюмина).

В продолжение этой темы обучающимся предлагается выбрать героев произведения художественной литературы, который мог бы быть охарактеризован как манипулятор. Наличие у него манипулятивных склонностей доказывается на основании биографических данных, его высказываний, конкретных поступков.

Тема 7. Личностные факторы, обуславливающие эффективность воздействий.

Коммуникативная культура. Авторитет источника информации. Конформность реципиента. Доверие и недоверие к источнику информации.

Самостоятельная работа обучающегося

Подготовить ситуации для разыгрывания доверия и недоверия информации. Внушаемость и негативизм реципиента.

Тема 8. Коммуникативные эмоциональные состояния.

Веселье. Смятение. Смушение. Стыд. Вина. Презрение. Обида. Гнев. Печаль. Горе. Страх.

Самостоятельная работа обучающегося

Рассмотреть способы работы с данными эмоциональными состояниями.

Тема 9. Возрастные особенности общения.

Особенности общения в разные возрастные периоды развития. Возрастные особенности коммуникативных свойств личности.

Самостоятельная работа обучающегося

Подготовить доклады по теме Возрастные особенности общения.

Тема 10. Особенности общения, связанные с полом.

Значимость общения для мужчин и женщин. Половые особенности социальной перцепции. Половые особенности выбора партнера по общению детьми. Половые различия вербальных и невербальных средств общения. Мужской и женский стили общения. Особенности общения через интернет.

Тема 11. Потребность людей во взаимоотношениях.

Межличностные отношения и их квалификация. Афилиация. Остракизм. Одиночество.

Тема 12. Установление взаимопонимания между общающимися.

Сущность взаимопонимания и этапы его установления. Восприятие партнера по общению и возникновение первого впечатления о нем. Самопрезентация. Изучение и понимание партнера по общению. Обеспечение понимания себя другим. Сближение позиций и поддержание взаимопонимания.

Тема 13. Межличностные отношения.

Отношения и знакомства. Приятельские отношения. Симпатия и антипатия. Привязанность и дружба. Любовь. Вражда. Зависть. Ревность. Признательность. Уважение. Эгоизм.

Самостоятельная работа обучающегося

Составить кроссворд по межличностным отношениям.

Тема 14. Публичное выступление.

Принципы и методы информирования. Оценка аудитории. Учет установки выступления. Вербальная и визуальная адаптация.

Тема 15. Деловое общение.

Деловая беседа. Деловые споры. Производственные конфликты. Проведение деловых собраний и совещаний. Стили руководства.

Самостоятельная работа обучающегося

Рассмотреть ошибки во время беседы или спора. Рекомендации и предостережения.

Тема 16. Педагогическое общение.

Характеристики педагогического общения. Педагогический такт. Культура речи учителя. Личностные особенности учителя, затрудняющие общение с обучающимися. Виды воздействий учителя на обучающихся. Психологические формы воздействия учителя на учащихся. Стили педагогического общения. Взаимоотношения учителя с обучающимися. Поведение учителя в конфликтных ситуациях.

Самостоятельная работа обучающегося

Рассмотреть различные формы оценочной стимуляции обучающихся.

Тема 17. Психология конфликтов.

Определение конфликта. Типы конфликтных личностей. Конфликтные ситуации и конфликты. Фазы развития конфликта.

Исходы конфликтных ситуаций. Агрессивное поведение как проявление конфронтации. Тест Томаса.

Самостоятельная работа обучающегося

Выполнить методику на выявление оценки способов реагирования в конфликте (К.Н. Томас)

Тема 18. Тренинг «Золотой и черный стул»

Тренинг на сплочение коллектива.

Цель:

- формирование более адекватной самооценки;
- самопознание участников;
- коррекция личностных недостатков;
- формирование умения слушать и давать обратную связь.

Форма проведения тренинга: групповая

Самостоятельная работа обучающегося

Провести самоанализ после тренинга, сделать выводы.

Тема 19. Обобщающее повторение.

Цель: проверка уровня освоенности изученного материала.

Занятия проводятся в форме семинара с элементами устного опроса.

Вопросы по обобщению материала

1. Предмет психологии общения.
2. Назовите основные виды общения.
3. Функции общения.
4. Охарактеризуйте вербальные и невербальные средства общения.
5. Манипулятивное общение и манипулятивный стиль поведения в общении.
6. Назовите личностные факторы обуславливающие эффективность воздействий.
7. Как вы понимаете коммуникативные эмоциональные состояния.
8. Перечислите, какие вы знаете возрастные особенности общения.
9. Особенности общения.
10. Межличностные отношения и их квалификация.
11. Одиночество.
12. Понимание между общающимися.
13. Психология конфликта. Типы поведения в конфликтных ситуациях.
14. Межличностные отношения и их виды.
15. Публичное выступление. Принципы и методы информирования.
16. Деловое общение. Стили лидерства и руководства.
17. Характеристики и стили педагогического общения.

Основная литература

- 1.Корягина, Н. А. Психология общения : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. А. Корягина, Н. В. Антонова, С. В. Овсянникова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 437 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00962-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/433403> (дата обращения: 13.02.2020).
2. Капустина, В.А. Психология общения : учебное пособие / В.А. Капустина. — Новосибирск : НГТУ, 2018. — 44 с. — ISBN 978-5-7782-3520-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/118377> (дата обращения: 13.02.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дополнительная литература

1. Резник, А.И. Социальная психология : учебное пособие / А.И. Резник. — Ульяновск : УлГПУ им. И.Н. Ульянова, 2018. — 129 с. — ISBN 978-5-86045-977-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/112100> (дата обращения: 13.02.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Абрамова, Г.С. Психология развития и возрастная психология : учебник / Г.С. Абрамова. — Москва : Прометей, 2018. — 708 с. — ISBN 978-5-906879-68-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/100856> (дата обращения: 13.02.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
- 3.Ильин Е.П. Психология общения. –СПб.: Питер, 2013.- 576 с.: - ISBN 978-5-496-00218-9
- 4.Столяренко Л.Д. Самыгин С.И. Психология общения:/ учебник – Ростов н/Д: 2014.-317, [1] с. – ISBN 978-5-222-22015-3

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тренингов, тестирования.

Результаты обучения (освоенные умения, освоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Уметь: Применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности; Использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;</p> <p>Знать: Взаимосвязь общения и деятельности; цели, функции, виды и уровни общения; роли и ролевые ожидания в общении; виды социальных взаимодействий; механизмы взаимопонимания в общении; техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения; этические принципы общения; Источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов;</p>	<p>Формы контроля обучения: устный опрос; письменное тестирование; контрольная работа; домашние задание творческого характера; самостоятельные навыки получения новых знаний; традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка. Итоговым контролем освоения дисциплины «Психология общения» является дифференцированный зачёт.</p>