

УТВЕРЖДАЮ

Директор Иркутского государственного
училища

С.И. Дамбовская
«03» сентября 2019 года



Форма обучения очная

Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев
на базе основного общего образования

Специальность - 52.02.04 Актерское искусство (углубленной
подготовки)

Учебный план
по специальности 52.02.04 Актерское искусство
Актер драматического театра и кино

Квалификация - Актер, преподаватель

Индекс	Элементы учебного процесса, в т.ч. учебные дисциплины, профессиональные модули, междисциплинарные курсы	Распределение по семестрам				Макс. учебн. нагруз студ.	Сам. учебн. нагруз студ.	Обязательные учебные занятия				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		Экз.	Диф. зачёты	Зачёты	Контр. работы			Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
									Групп.	М/групп.	Инд.	1	2	3	4	5	6	7	8
												семестр 16 нед.	семестр 20 нед.	семестр 16 нед.	семестр 20 нед.	семестр 16 нед.	семестр 20 нед.	семестр 18 нед.	семестр 11 нед.
1	2	3	5			6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
ОД.00	Федеральный компонент среднего общего образования					2106	702	1404	1084	320									
	Базовые учебные дисциплины					1134	378	756	436	320									
ОД.01.01	Иностранный язык		2, 4		3, 1	216	72	144		144		2	2	2	2				
ОД.01.02	Обществознание		4			60	20	40	40						2				
ОД.01.03	Математика и информатика		3		2	108	36	72	40	32			2	2					
ОД.01.04	Естествознание		2		1	108	36	72	72			2	2						
ОД.01.05	География		1			51	17	34	34			2							
ОД.01.06	Физическая культура			1-4		216	72	144		144		2	2	2	2				
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		4		3	108	36	72	72					2	2				
ОД.01.08	Русский язык	1				51	17	34	34			2							
ОД.01.09	Литература	4	2		1, 3	216	72	144	144			2	2	2	2				
	Профильные учебные дисциплины					972	324	648	648										
ОД.02.01	История мировой культуры		4,6		3, 5	216	72	144	144					2	2	2	2		


ОП.07	Этикет и стилевое поведение		6		45	15	30	30							1			
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>										1	1	3	3	6	8	4	3
ПМ.00	Профессиональные модули				2602	867	1735	87	1297	351								
ПМ.01	Творческо-исполнительская деятельность актера драматического театра и кино				2469	821	1648		1297	351								
МДК.01.01	Мастерство актера	1-6			996	332	664		527	137	4	5	4	5	5	5	5	6
МДК.01.02	Сценическая речь	1-6,8			616	205	411		274	137	3	3	3	3	3	3	3	3
МДК.01.03	Сценическое движение и фехтование	7,4	2,3,5,6,	1	378	126	252		226	26	2	2	2	2	2	2	2	
МДК.01.04	Танец	6	2,5,4,8	1,3	324	108	216		179	37	2	2	1	2	1	2	2	
МДК.01.05	Грим		8	6,7	155	50	105		82	23					1	2	2	1
	<i>Недельная нагрузка студента по модулю</i>										11	12	11	12	13	14	12	10
ПМ.02	Педагогическая деятельность				133	46	87	87										
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	8		6-7	76	27	49	49								1	1	1
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		7	6	57	19	38	38								1	1	
	<i>Недельная нагрузка студента по модулю</i>															2	2	1
	Вариативная часть циклов ППССЗ				1026	342	684	36	576	72								
МДК.01.	Мастерство актера				550	183	367		367		4	3	2	2	2	2	4	3
ОП.07	Светский и деловой этикет		7		54	18	36	36									2	
ОП.08	<i>Ритмика</i>	2		1	54	18	36		36		1	1						
ОП.09	<i>Ансамблевое пение</i>	8	4,6	3,5	152	51	101		101				1	1	1	1	1	1
ОП.10	<i>Фортепиано (гитара)</i>		4	1,2,3	108	36	72		72		1	1	1	1				
МДК.06	<i>Современный танец</i>		2,4	1,3	108	36	72		72		1	1	1	1				

ГИА. 02	Защита выпускной квалификационной работы – «Исполнение роли в дипломном спектакле»					2 нед.													
ГИА. 03	Государственный экзамен					1 нед.													
Консультации предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год							Всего	Изучаемых дисциплин	40										
								Экзаменов	25	3	5	2	4	2	4	1	4		
								Зачетов	52	4	7	4	10	6	9	3	9		
								Контрольных работ	42	9	2	11	4	6	4	6			

В соответствии с ФГОС СПО по специальности 52.02.04 Актёрское искусство учебное заведение имеет право использовать объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ППССЗ, на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, либо вводя новые дисциплины и профессиональные модули.

Объем часов вариативной части распределен следующим образом: на увеличение объема времени МДК «Мастерство актёра» использовано 367 часов; «Современный танец»-72 часа; Блок ОП дополнен дисциплинами «Ритмика» – 36 часов; «Фортепиано» (гитара) –72 часа; «Ансамблевое пение» -101 час; «Светский и деловой этикет» - 36 часов.

Зам. директора по уч. части

 Бормотова Н.И.