Утверждаю
Директор Иркутского
театрального училища имени
Венгера Виталия Константиновича
_____ С.И. Домбровская
«02» сентября 2024 года

Календарный график учебного процесса на 2024/2025 уч.год
Специальность 52.02.04 «Актерское искусство»

1. График учебного процесса

Курсы	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август				Экзамены
	1 – 7	8 – 14	15 – 21	22 – 28	29.09 – 5.10	6 – 12	13 – 19	20 – 26	27.10 – 2.11	3 – 9	10 – 16	17 – 23	24 – 30	1 – 7	8 – 14	15 – 21	22 – 28	29.12 – 4.01	5 – 11	12 – 18	19 – 25	26.01 – 1.02	2 –8	9 – 15	16 – 22	23.02 – 1.03	2 –8	9 – 15	16 – 22	23 – 29	30.03 – 5.04	6 – 12	13 – 19	20 – 26	27.04. – 3.05	4 – 10	11 – 17	18 – 24	25 – 31	1 – 7	8 – 14	15 – 21	22 – 28	29.06 – 5.07	6 – 12	13 – 19	20 – 26	27.07 – 2.08	3 – 9	10 – 16	17 – 23	24 – 31	
1																	::	8	=	=																				::	::	8	8	=	=	=	=	=	=	=	=	Мастерство актера, Русский язык, История, Сценическая речь, Ритмика, Музыкальное воспитание
2																	::	8	=	=															8						::	::	8	=	=	=	=	=	=	=	=	Мастерство актера, Литература, Вокал, Сценическая речь
3																	::	8	=	=															8						::	::	8	=	=	=	=	=	=	=	=	Мастерство актера, Сценическая речь, Танец, Итальянский язык, Сценическое движение и фехтование, Вокал
4																			=	=											::	III	X	X	X	X	X	X	X	III	III	III										Сценическая речь, История театра, Грим, Танец, Сольное пение гос.экз. (по квал. «Преподаватель») защита Выпускной квалификационной работы

Обозначения:

Аудиторные занятия	Производственная практика	Производственная практика (преддипломная)	Промежуточная аттестация	Государственная (итоговая) аттестация	Каникулы
	8	X	::	III	=

Зам. директора по учебной части Бормотова Н.И.