Областное государственное профессиональное образовательное бюджетное учреждение Иркутское театральное училище

ОТЧЕТ
о результатах самообследования Иркутского театрального училища за 2022 календарный год

Рассмотрено Педагогическим советом
(протокол № 4 от 31 марта 2023 года)

Иркутск 2023

Содержание

Раздел 1. Образовательная деятельность 4

Раздел 2. Системы управления организации 5

Раздел 3. Содержание и качество подготовки обучающихся 9

Раздел 4. Организация учебного процесса 15

Раздел 5. Востребованность выпускников 16

Раздел 6. Качество кадрового обеспечения 18

Раздел 7. Качество учебно-методического обеспечения 20

Раздел 8. Качество библиотечно-информационного обеспечения 24

Раздел 9. Качество материально-технической базы 26

Раздел 10. Функционирование внутренней системы оценки качества образования 27

Раздел 11. Анализ показателей деятельности организации 30

Введение

Целью самообследования является установление соответствия содержания, уровня и качества подготовки выпускников Областного государственного профессионального образовательного бюджетного учреждения Иркутское театральное училище требованиям Федерального государственного образовательного стандарта по специальностям 52.02.04 Актёрское искусство углублённой подготовки по видам Актёр драматического театра и кино, Актёр театра кукол, Актёр музыкального театра и 52.02.01 Искусство балета углублённой подготовки.

Нормативные документы, определяющие требования проведения самообследования:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г.№ 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», с изменениями от 14 декабря 2017 г. № 1218;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. №1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», с изменениями от 15 февраля 2017 г. № 136 и от 6 мая 2022 г. № 442 в редакции пр. № 1071 от 3 ноября 2022 г.;
- Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 14.08.2020 № 831 «Об утверждении требований к структуре сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату предоставления информации» с изменениями от 12 января 2022 г. № 24;
- На основании приказа по училищу от 01.02.2023 года № 10 «Об утверждении состава лиц для проведения самообследования» была организована деятельность по самообследованию в соответствии с приказами №462 и №1324 (с изменениями и дополнениями) Министерства образования и науки РФ.

Проведен анализ и дана оценка деятельности Иркутского театрального училища (далее Училище) по направлениям в соответствии с пунктом 6 приказа Министерства образования и науки РФ №462 от 14 июня 2013 г.:

- образовательной деятельности;
- системы управления организации;
- содержания и качества подготовки обучающихся;
- организации учебного процесса;

- востребованности выпускников;
- качества кадрового обеспечения;
- качества учебно-методического обеспечения;
- качество библиотечно-информационного обеспечения;
- качества материально-технической базы;
- функционирования внутренней системы оценки качества образования;
- анализ показателей деятельности училища за 2022 календарный год.

Раздел 1. Образовательная деятельность

Сведения об образовательном учреждении

Полное наименование образовательного учреждения

Областное государственное профессиональное образовательное бюджетное учреждение Иркутское театральное училище

Юридический адрес 664003, г. Иркутск, ул. Тимирязева, 20

E-mail: teatruch@mail.ru

Адрес сайта образовательного учреждения http://irkteatruch.ru

Руководители:

Директор Домбровская Светлана Ивановна;

Заместители директора:

- по учебной части Бормотова Нина Ивановна,
- по воспитательной работе Сальникова Наталья Игоревна,
- по АХЧ Кручинина Жанна Алексеевна,
- Капранова Ирина Павловна.

Учредитель Министерство культуры и архивов Иркутской области, расположенное по адресу: 664003, город Иркутск, ул. Седова, 15; тел. (395-2) 20-30-55.

Организационно-правовая форма образовательного учреждения – бюджетное учреждение.

Училище имеет право оперативного управления государственным имуществом, закрепленным за ним в соответствии с российским законодательством; является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, лицевые счета в УФК по Иркутской области, (министерство финансов Иркутской области), гербовую печать, штампы и бланки со своим наименованием.

В своей деятельности учебное заведение руководствуется Конституцией Российской Федерации, Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации», нормативно-правовыми актами Министерства образования и науки Российской Федерации, министерства образования Иркутской области, иными действующими законодательными и нормативно-правовыми актами Российской Федерации,

Уставом и нормативными локальными актами образовательного учреждения, утвержденными в установленном порядке.

Для обеспечения образовательной деятельности Училище располагает необходимым комплектом учредительной, нормативно-правовой и организационно-распорядительной документации. К основным организационно-правовым документам, регламентирующим его деятельность, относятся:

- Устав Областного государственного профессионального образовательного бюджетного учреждения Иркутское театральное училище (утвержден министром культуры Иркутской области 29.12.2022 года, распоряжение № 56-302-мр)
- штатное расписание.

В соответствии с Лицензией на осуществление образовательной деятельности от 02 октября 2015 года рег.№ 8394 (серия 38 Л01 № РО № 0002775) Училище реализует программу подготовки специалистов среднего звена (далее ППССЗ) по специальности 52.02.04 Актёрское искусство углублённой подготовки (по видам) на базе основного общего образования сроком обучения 3 года 10 месяцев и программы дополнительного образования детей и взрослых. В 2022 году реализовывалась дополнительная общеразвивающая программа подготовительных курсов (1 поток).

3 августа 2018 года распоряжением № 0894 Службы по контролю и надзору в сфере образования Иркутской области получена лицензия на осуществление образовательной деятельности по программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 52.02.01 Искусство балета углублённой подготовки на базе начального общего образования с получением основного общего и среднего общего образования со сроком обучения 7 лет 10 месяцев (приложение к лицензии серия 38П01 №0005529) с использованием сетевой формы обучения.

Выпускникам училища выдаются документы государственного образца на основании Свидетельства о государственной аккредитации от 31.03.2020 года № 3610 (серия 38 А01 № 0001615) по освоению ППССЗ, квалификация «Актёр (по видам), преподаватель».

Таким образом, организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности Училища осуществляется в соответствии с действующим законодательством. Документационная база, регламентирующая основные направления деятельности училища (положения, правила, должностные инструкции, методические рекомендации и т.д.), разработана на основе типовых документов с учетом региональных особенностей и специфики образовательного учреждения, утверждена в установленном порядке.

Раздел 2. Системы управления организации

Оперативное руководство деятельностью училища осуществляет директор. Директор без доверенности действует от имени училища, представляет его во всех учреждениях, предприятиях и организациях, в судах, как на территории России, так и за ее пределами. Назначение на должность и освобождение от должности директора относится к исключительной компетенции учредителя, а

также заключение, изменение и расторжение трудового договора с ним (в том числе принятие решения о прекращении трудового договора по статье 278 Трудового кодекса Российской Федерации).

Формами самоуправления Учреждения являются:

- Общее Собрание Учреждения;
- Совет Учреждения;
- Педагогический Совет;
- Студенческий Совет.

Общее Собрание Учреждения является высшим органом самоуправления в училище, которое объединяет работников и представителей обучающихся. Общее Собрание Учреждения собирается не реже одного раза в год. Компетенция Общего Собрания Учреждения:

- обсуждение и принятие Устава, изменений к нему;
- принятие Правил внутреннего распорядка для обучающихся;
- определение и разработка приоритетных направлений деятельности училища;
- разработка локальных актов, изменений и дополнений к ним;
- утверждение плана работы училища на учебный год;
- заслушивание отчетов директора о выполнении задач об основной Уставной деятельности;
- рассмотрение и решение вопросов самоуправления в соответствии с законодательством Российской Федерации
- реализация решений, принятых на Общем Собрании Учреждения.

Решения Общего Собрания Учреждения по всем вопросам принимаются путем открытого голосования. Решение считается принятым, если за решение проголосовало более половины членов Общего Собрания Учреждения. Заседание Общего Собрания Учреждения считается правомочным в случае присутствия не менее 2/3 членов Общего Собрания Учреждения, включая директора. Решения Общего Собрания Учреждения оформляются протоколом, которые хранятся в делах Общего Собрания Учреждения. Внеочередные заседания в случаях, не терпящих отлагательства, созываются директором Учреждения, либо по требованию не менее трех членов Общего Собрания Учреждения.

Постоянно действующим коллегиальным органом управления в Училище является Совет Учреждения, в состав которого входят директор Учреждения, являющийся председателем Совета, и представители всех категорий работников, обучающихся. В своей деятельности Совет учреждения подотчётен Общему Собранию работников и обучающихся Учреждения.

Основные направления деятельности Совета Учреждения:

- принимает решение о созыве и проведении Общего Собрания;
- определяет порядок ведения Общего Собрания, осуществляет подготовку документации;
- участвует в обсуждении программ развития Учреждения и совершенствования учебно-воспитательного процесса;
- организует выполнение решения Общего Собрания;
- отчитывается на Общем Собрании об исполнении решений Общего Собрания;
- решает другие вопросы, отнесённые к его компетенции законодательством РФ, локальными нормативными актами Учреждения.

Для обеспечения коллегиальности в решении вопросов учебно-методической и воспитательной работы, физического воспитания обучающихся создается Педагогический совет, состав и деятельность которого определяются положением, утверждаемым директором. В состав Педагогического совета входят директор, его заместители, педагогические работники училища. Председателем Педагогического совета является директор. Педагогический совет собирается не реже одного раза в квартал. Педагогический совет правомочен решать выносимые на его рассмотрение вопросы, если в его заседании участвуют не менее двух третей его членов. Решения Педагогического совета Учреждения принимаются большинством присутствующих на заседании членов, утверждаются приказом директора и вступают в силу с момента их издания.

Основные направления деятельности Педагогического совета:

- рассмотрение и обсуждение концепций развития Учреждения;
- рассмотрение и анализ состояния, мер и мероприятий по реализации федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования, в том числе учебно-программного, учебно-методического и экспериментально-технического обеспечения специальностей, но которым осуществляется подготовка специалистов в Учреждении;
- рассмотрение и обсуждение вопросов разработки, экспертизы и применения преподавателями новых педагогических технологий, активных и интерактивных форм проведения занятий;
- рассмотрение и обсуждение вопросов планирования, анализа и оценки уровня освоения дисциплин, сформированное из общих и профессиональных компетенций обучающихся;
- рассмотрение состояния и анализ итогов учебной работы образовательного учреждения, результатов промежуточной и государственной итоговой аттестации, мероприятий по их подготовке и проведению;

- рассмотрение вопросов приема, выпуска и исключения обучающихся, их восстановления на обучение, вопросов награждения обучающихся, а также трудоустройства подготовленных специалистов;
- рассмотрение состояния и анализ итогов методической работы, включая деятельность предметно-цикловых комиссий;
- рассмотрение состояния и анализ форм и методов организации воспитательной работы в Учреждении,
- инспектирование и контроль образовательного процесса, содержания и качества образовательных услуг, в том числе платных;
- рассмотрение и обсуждение вопросов состояния охраны труда в учебном заведении и формирования здоровьесберегающего образовательного пространства для всех субъектов образовательной деятельности;
- рассмотрение и обсуждение правовых мер и мероприятий по выполнению нормативно-правовых документов Учреждения, органов законодательной и исполнительной власти разных уровней по подготовке специалистов со средним профессиональным образованием;
- рассмотрение вопросов повышения квалификации педагогических работников Учреждения, их аттестации;
- внесение предложений о поощрении педагогических работников образовательного учреждения;
- рассмотрение материалов самообследования Учреждения.

Управление студенческим сообществом осуществляется через Студенческий совет, выборный орган обучающихся, который определяет основные направления деятельности студенческого коллектива, формирует план мероприятий, назначает ответственных лиц, проводит все необходимые организационные действия. Деятельность Студенческого совета направлена на решение вопросов учебной и воспитательной деятельности, социальной помощи и самоопределения обучающихся.

Общую жизнедеятельность училища регламентируют Правила внутреннего распорядка Училища и Правила внутреннего распорядка обучающихся, а также должностные инструкции работников училища.

С целью совершенствования учебно-методической работы училища приказом директора ежегодно формируются предметно-цикловые комиссии (ПЦК): «Мастерство актёра», «Сценическая речь», «Пластическое воспитание», «Музыкальное воспитание» и «Общеобразовательных, общегуманитарных и общепрофессиональных дисциплин», которые занимаются соответственно вопросами анализа, оценки, планирования и контроля качества учебной, воспитательной, методической работы, осуществляют информационную и организационную поддержку конкретным учебным и методическим проектам.

Раздел 3. Содержание и качество подготовки обучающихся

Содержание и качество подготовки обучающихся осуществляется в соответствии с ФГОС СПО по специальностям 52.02.04 Актёрское искусство углублённой подготовки по видам Актер драматического театра и кино, Актер музыкального театра и Актёр театра кукол (программа подготовки специалистов среднего звена, далее – ППССЗ) и 52.02.01 Искусство балета углублённой подготовки (образовательная программа среднего профессионального образования в области искусств, интегрированная с образовательными программами основного общего и среднего общего образования, далее - ИОП в ОИ), а также учебными планами, календарным учебным графиком, расписанием занятий, учебно-программной и методической документацией по данным специальностям.

Форма обучения – очная. Реализация ППССЗ по специальности 52.02.04 Актёрское искусство осуществляется на базе основного общего образования. Нормативный срок освоения 3 г. 10 мес. По завершению полного курса обучения и сдачи квалификационного экзамена выпускникам присваивается квалификация «Актер, преподаватель».

Реализация ИОП в ОИ по специальности 52.02.01 Искусство балета осуществляется на базе начального общего образования с получением основного общего и среднего общего образования. Нормативный срок освоения 7 лет 10 мес. По завершению полного курса обучения и сдачи квалификационного экзамена выпускникам присваивается квалификация «Артист балета, преподаватель».

Учебные планы составлены в соответствии с требованиями ФГОСов по содержанию федерального компонента (базовых и профильных дисциплин), обязательной и вариативной части ППССЗ и ИОП в ОИ, профессиональных модулей, содержания государственной итоговой аттестации и производственной практики.

Оценка качества освоения ППССЗ и ИОП в ОИ включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную (итоговую) аттестацию обучающихся.

Формы и процедура текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются преподавателями самостоятельно и обсуждаются на заседаниях ПЦК. Совершенствуется система мониторинга качества освоения ППССЗ и ИОП в ОИ, пополняются фонды оценочных средств, позволяющие оценивать знания, умения и освоенные компетенции, разрабатываются и дополняются методические рекомендации к выполнению самостоятельной работы студентов по всем дисциплинам и профессиональным модулям.

Программы текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам и междисциплинарным курсам максимально приближены к условиям их будущей профессиональной деятельности и проходят на сценических площадках в форме публичного выступления (представления), а в качестве экспертов привлекаются работодатели, преподаватели, читающие смежные дисциплины, руководители курса, студенты других курсов.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях: оценка уровня освоения дисциплин (МДК), оценка компетенций обучающихся.

Ежегодно студенты Училища выдвигаются на стипендии различного уровня: стипендии Губернатора Иркутской области для детей и молодёжи за достижения в сфере культуры, стипендии Союза театральных деятелей РФ и стипендии мэра г. Иркутска. В 2022 стипендиатами стали А. Фальковский (стипендия Губернатора), Е. Обедина (стипендия СТД РФ), М. Наумов (стипендия мэра).

Реализация производственной (исполнительской и преддипломной) практики студентов проходит на сценических площадках училища, театров города, а также других учреждений города и области.

В концертной деятельности заняты студенты II-IV курсов специальности Актёрское искусство по виду Актер драматического театра и кино.

Название	Место проведения	Кол-во показов
1 Спектакль «Дом Бернарды Альбы» по одноимённой пьесе Ф. Гарсиа Маркеса (курс засл. арт. РФ А.А. Булдакова)	Иркутское театральное училище	9
2 Спектакль «Ромео и Джульетта» по одноимённой пьесе У. Шекспира (курс засл. арт. РФ А.А. Булдакова)	Иркутское театральное училище	9
3 Спектакль «Свадьба с генералом» по мотивам рассказа А. Чехова и одноимённой музыкальной комедии Е. Птичкина (курс засл. арт. РФ А.А. Булдакова)	Иркутское театральное училище	13
4 Спектакль «И мы смеёмся» по одноимённой пьесе Е. Дорн (курс засл. арт. РФ А.А. Булдакова)	Иркутское театральное училище, Черемховский драматический театр им. В.П. Гуркина, ДК «Русь» (Свирск)	12
5 Спектакль «Снежная королева» по одноимённой пьесе Е. Шварца (курс засл. арт. РФ А.А. Булдакова)	Иркутское театральное училище	11
6 Спектакль «Чайка» под одноимённой пьесе А. Чехова (курс засл. арт. РФ Н.А. Константинова)	Иркутское театральное училище	14
7 Спектакль «Без вины виноватые» по одноимённой пьесе А. Островского (курс засл. арт. РФ Н.А. Константинова)	Иркутское театральное училище	21

8 Спектакль «Сегодня умер мой кот» по одноимённой пьесе В. Бойцовой (курс засл. арт. РФ Н.А. Константинова)	Иркутское театральное училище	1
9 Спектакль «Квадратура круга» по одноимённой пьесе В. Катаева (курс С.В. Мальцева)	Иркутское театральное училище	2
10 Речевой спектакль «Лучшее в нас» по произведениям А. Аверченко (курс С.В. Мальцева)	Иркутское театральное училище	3
11 Кукольный спектакль «Волшебный мистер Уль» (курс Ю.А. Уткина)	Иркутское театральное училище	36
12 Балетный спектакль «Муха-Цокотуха» (специальность Искусство балета)	Иркутский музыкальный театр им. Н.М. Загурского	1
13 Пластический спектакль «Запрос» (курс засл. арт. РФ А.А. Булдакова)	Иркутское театральное училище	3
14 Пластический спектакль «Воробышек», посвящённый жизни и творчеству Эдит Пиаф, (курс засл. арт. РФ Н.А. Константинова)	Иркутское театральное училище	5
15 Концертная программа «Путь к Победе», посвящённая Победе в ВОВ (курс засл. арт. РФ А.А. Булдакова)	Иркутское театральное училище	9
16 Концертная программа музыкальных наблюдений и пародий «Sound Check» (курс засл. арт. РФ А.А. Булдакова)	Иркутское театральное училище, театр «Новая Драма»	2
17 Концертная программа «В памяти нашей сегодня и вечно», посвящённая Победе в ВОВ (курс засл. арт. РФ Н.А. Константинова)	Иркутское театральное училище, сценический площадки Иркутска и Иркутского района	8
18 Концертная программа казацких песен и танцев «Шёл казак…» (курс засл. арт. РФ Н.А. Константинова)	Иркутское театральное училище	3
19 Концертная программа «Помни…», посвящённая ВОВ (курс С.В. Мальцева)	Иркутское театральное училище	7
20 Литературно-музыкальная композиция «Безумный сердца разговор» (курс засл. арт. РФ Н.А. Константинова)	Иркутское театральное училище	2

Помимо указанных спектаклей и концертных программ, студенты Иркутского театрального училища были задействованы в репертуарных показах спектаклей профессиональных театров. Так, в 2022 году студенты училища привлекались к показам в следующих театрах:

Иркутский академический драматический театр им. Н.П. Охлопкова: спектакли «Лев, колдунья и платяной шкаф», «Любовь и голуби», «Примадонны», «Ромео и Джульетта», «Холстомер», «Царь Фёдор Иоаннович», новогодняя интермедия.

Иркутский областной театр юного зрителя им. А. Вампилова: «Уроки французского», «Молодая гвардия»

Театр танца Владимира Лопаева «PROДвижение»: «12 присяжных»

Театр «Новая Драма»: «Исчезнувший велосипедист».

С сентября 2022 года Иркутское театральное училище является партнёром в реализации проекта «Театр – школа жизни», поддержанного Президентским фондом культурных инициатив в 2022 году. На базе училища был создан Опорный центр по поддержке школьных театральных коллективов. В Проекте принимают участие 7 муниципальных образований области (город Иркутск, город Свирск, город Черемхово, Иркутский район, Ангарское МО, Куйтунский район, Нукутский район, Усольский район). Репертуарной деятельностью студентов Иркутского театрального училища охвачено более 16 тысяч жителей области без учёта населения во время выступлений студентов на открытых площадках области.

Основные направления учебно-воспитательной работы

Традиционные мероприятия – Внутриучлищный конкурс чтецов “Искусство звучащего слова”, Внутриучилищный конкурс самостоятельных студенческих работ “Любовь моя – Театр!”, Торжественное вручение дипломов выпускникам, День знаний, Посвящение первокурсников в студенты, День учителя. Впервые в этом году был проведён День училища, совместивший День самоуправления, День студента, 23 февраля и 8 марта.

Отдельно следует отметить серию юбилейных мероприятий, проведённых в ноябре 2022 года. В неё вошли показы спектаклей, творческие встречи, мастер-классы, показы видеоверсий спектаклей и торжественное собрание, посвященные 60–летию Училища.

Гастрольная деятельность. Студенты IV курса вида Актёр драматического театра и кино (курс засл. арт. РФ А.А. Булдакова) посетили с гастрольной поездкой город Свирск, где были показаны спектакль “И мы смеёмся” и концертная программа “Сибирская кадриль”. Проведены мастер-классы для детей и руководителей творческих коллективов Свирска (мастерство актёра, вокал, танец). На сцене Черемховского драматического театра им. В.П. Гуркина ” был показан спектакль “И мы смеёмся. Новогоднюю интермедию студентов III курса

(курс С.В. Мальцева) увидели дети военнослужащих и сотрудников в/ч 51870 (с. Оёк).

Фестивали и конкурсы. Впервые в истории училища была завоёвана золотая медаль Молодёжных Дельфийских игр: студент IV курса (курс засл. арт. РФ А.А. Булдакова) Д. Садовский победил в номинации "Художественное чтение". На региональном этапе награды, помимо Д.Садовского, получил курс А.А. Булдакова за спектакль "И мы смеёмся" в номинации "Театр", а также Д. Свешников, А. Фальковский и И. Радионов в номинации "Художественное чтение". В Областном фестивале студенческого творчества "Студенческая весна" студенты училища завоевали 5 Гран-при в номинациях "Театр больших форм", "Театр малых форм", "Пантомима и пластика", "Художественное чтение" и "Эстрадный вокал". Были получены 9 дипломов лауреата. Фестиваль актёрской песни Иркутского регионального отделения СТД РФ принёс студентам IV курса (курс засл. арт. РФ Н.А. Константинова) II место и диплом в номинации "Надежда". В Международном конкурсе студенческих работ "Персонаж & грим" (дистанционно) студенты училища заняли 7 призовых мест (I, II и III места).

Набор на специальность 52.02.04 Актёрское искусство

Для подготовки к набору 2022 года Иркутским театральным училищем проведена серия профориентационных мероприятий:

- подготовительные курсы;
- предварительное онлайн прослушивание – консультации;
- День открытых дверей;
- выездные профориентационные мероприятия в Иркутско-сельский район (пос. Марково) и МО – г. Свирск, г. Черемхово, образовательный центр «Персей»;
- информация о наборе в социальных сетях;
- консультации абитуриентов.

На основании распоряжения министерства образования Иркутской области от 25 мая 2022 г. № 55-761мр в соответствии с установленными контрольными цифрами приёма и письмом министерства образования Иркутской области о сроках получения аттестатов выпускниками 9-х классов был проведён набор на специальность 52.02.04 Актёрское искусство по виду «Актёр музыкального театра» (основной набор – с 1 по 5 июля, дополнительный набор – 29 -30 августа).

В целом, по итогам трёх творческих туров рекомендовано к зачислению 32 человека: 15 – на бюджетные места и 17 – на места с оплатой стоимости обучения. Конкурс составил 5,7 человек на место.

Итоговая государственная аттестация

С 26 мая по 01 июня прошла государственная итоговая аттестация по ПМ.01 «Исполнение роли в дипломном спектакле» курса вида Актёр драматического театра и кино, художественный руководитель курса Заслуженный артист РФ Александр Анатольевич Булдаков. Председатель ГЭК – Левицкий Андрей Юрьевич, доцент, заведующий кафедрой режиссуры Театрального института имени Бориса Щукина, режиссёр, сценарист, лауреат премии М.И. Царёва 2011 года в номинации «Лучший театральный педагог России».

Были показаны дипломные спектакли:

«Снежная королева» Евгений Шварц, сказка в одном действии, 2 состава;

«Ромео и Джульетта» У. Шекспир, трагедия в двух действиях, 2 состава;

«Дом Бернарды Альбы» Федерико Гарсиа Лорка, драма из жизни женщин в испанских селеньях в одном действии, 2 состава;

«Свадьба с генералом» Е. Птичкин, водевиль в одном действии по рассказам А.П. Чехова, 2 состава;

«И мы смеёмся» Екатерина Дорн, драма в одном действии;

«Путь к Победе», концертная программа, посвящённая Победе в Великой Отечественной войне;

«Сибирская кадриль», концертная программа русских народных песен и танцев;

«Так и живём…»; класс-концерт сценического движения и фехтования;

«Запрос» (пластический спектакль)

Класс-концерт (в двух отделениях).

В качестве гостей на Итоговую государственную аттестацию были приглашены представители потенциальных работодателей Иркутской области (Иркутский академический драматический театр им. Н.П. Охлопкова, Иркутский областной театр юного зрителя им. А. Вампилова, Черемховский драматический театр им. В. Гуркина, Иркутский городской театр народной драмы, Иркутский музыкальный театр им. Н. М. Загурского).

Для работодателей городов Усть-Илимска и Братска, а также других регионов РФ проводилась прямая трансляция дипломных спектаклей на официальном канале училища.

Выпускной курс – 24 студента.

Итоги выпускной квалификационной работы – 95,8% качества при 100% успеваемости, дипломы с отличием получили 9 студентов.

По оценке итоговой защиты дипломных работ студентов председателем Государственной Экзаменационной Комиссии выпускной курс отмечен как одарённый, отличающийся интересными актёрскими индивидуальностями, с перспективой дальнейшего профессионального роста. Студенты владеют элементами внешней и внутренней техниками актёра. Разножанровый репертуар,

умения и возможности студентов, техническая оснащенность, опыт и талант художественного руководителя курса, а также системная и целенаправленная работа педагогического коллектива позволили добиться высоких результатов.

По итогам квалификационного экзамена «Защита роли в дипломном спектакле» два выпускника были рекомендованы Государственной Экзаменационной Комиссией к поступлению в театральный институт им. Б. Щукина на специальность «Актёр музыкального театра».

В справках – отзывах о выпускниках училища руководителей Иркутского академического драматического театра им. Н.П. Охлопкова, Иркутского областного театра юного зрителя им. А. Вампилова отмечается, что новое поколение актёров театра – настоящие профессионалы, обладающие высоким мастерством, прекрасно владеющие телом и голосом. Они с легкостью осваивают хореографический рисунок любой сложности, участвуют в спектаклях, в которых нужно вести сложные музыкальные партии. Молодёжь театра – это талантливые, дерзкие, энергичные, живые, жадные до работы артисты, готовые преданно служить профессии и жителям Приангарья, участвуя в социально-общественных проектах и мероприятиях.

ВПР (Всероссийские проверочные работы)

В 2022 году Училище приняло участие во Всероссийской проверочной работе СПО по дисциплинам – история, метапредмет (ЕПР) в категориях «1 курс» окончившие 9 и 10 классы) и «Завершившие». Получены удовлетворительные результаты: По результатам детального мониторинга сделаны выводы по совершенствованию подготовки обучающихся в определённых направлениях.

Раздел 4. Организация учебного процесса

Организация учебного процесса в училище соответствует нормативным требованиям, обеспечивает необходимые условия освоения обучающимися профессиональных и общих компетенций, умений и знаний, предусмотренных ФГОС СПО.

Фактическое значение общего количества часов теоретического обучения, объема учебной нагрузки по дисциплинам и модулям соответствует требованиям ФГОС СПО. Объем обязательной учебной нагрузки по циклам дисциплин в целом соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта по специальностям.

Предусмотрены все формы проведения занятий: групповые, мелкогрупповые и индивидуальные, самостоятельная работа студента.

Расписание учебных занятий составляется в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком, утверждается директором училища.

Учебная нагрузка студентов составляет 36 часов в неделю, что соответствует требованиям ФГОС СПО, максимальная нагрузка в неделю не превышает 54 часов в неделю. Продолжительность одного занятия – 45 мин. В расписании учебных занятий два больших перерыва 20 мин. и 30 мин. (после 2 и 3 пары), которые предусмотрены для горячего питания студентов и педагогов. Количество занятий в неделю по каждой учебной дисциплине позволяет равномерно осваивать весь объем учебного времени, предусмотренный ППССЗ и ИОП в ОИ.

Обеспеченность рабочими программами дисциплин и модулей составляет 100%. На все рабочие программы имеются рецензии. В структуру рабочей программы входит: пояснительная записка, общие сведения о дисциплине (ПМ, МДК), цели и задачи дисциплины (ПМ, МДК), место в учебном процессе, ОК; ПК; содержание дисциплины (ПМ, МДК) представлено тематическим и календарно-тематическим планами, разделом «Содержание учебной дисциплины (МДК)», дано информационное обеспечение, представленное списками основной и дополнительной литературы, средства обучения, организация самостоятельной работы студентов.

Реализация рабочих программ учебных дисциплин (ПМ, МДК), как теоретической, так и практической части в соответствии с периодом обучения, выполняется в полном объеме. Все виды теоретических и практических занятий обеспечены учебно-методической документацией.

Наглядный и дидактический материал для обучающихся имеется в достаточном количестве для проведения занятий. В образовательном процессе используются мультимедийное оборудование, специализированное театральное оборудование для постановок в учебном театре.

Курсовые работы по специальностям не предусмотрены.

Итоговая государственная аттестация содержит: защиту выпускной квалификационной работы «Исполнение роли в дипломном спектакле» и государственный (междисциплинарный) экзамен по профессиональному модулю Педагогическая деятельность.

Производственная практика (исполнительская и педагогическая) проводится рассредоточено по всему периоду обучения, преддипломная практика – как рассредоточено, так и концентрированно на сцене учебного или профессиональных театров.

Раздел 5. Востребованность выпускников

Выпуск 2022 года составил 24 человека (15 из них обучались на местах, финансируемых из областного бюджета, 9 человек – на местах с оплатой стоимости обучения) по виду Актёр драматического театра и кино.

Выпускники показали стабильно высокие результаты ГИА - 100% качества и успеваемости по итогам государственного экзамена по ПМ.02 Педагогическая деятельность, по защите выпускной квалификационной работы «Исполнение роли в дипломных спектаклях» – 95,8 % качества и 100 % успеваемость.

Показатель «набор-выпуск» по Госзаданию составляет 100%.

Продолжили обучение 4 человека:

- 2 чел. – Театральный институт им. Б. Щукина (Москва),
- 1чел. - Санкт-Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов
- 1 чел. – ГИТИС (Москва) заочно.

Трудоустроились по профилю:

20 человек (83,3%), из их 14 бюджетников (93,3%).

4 человека трудоустроены в Иркутской области:

- Иркутский академический драматический театр им. Н.П. Охлопкова – 1 чел.;
- Черемховский драматический театр им. В. Гуркина – 1 чел.;
- Иркутский музыкальный театр им. Н.М. Загурского – 1 чел.;
- Временное трудоустройство в ожидании призыва в РА Группа компаний «Давай играть» (г. Иркутск) – 1 чел.

В городах РФ – 16 чел.:

- Казанский академический русский Большой драматический театр им. В.И.Качалова – 1 чел.;
- Сахалинский международный театральный центр им. А.П.Чехова г. Южно-Сахалинск – 1 чел.;
- Приморский краевой театр драмы и комедии г. Петропавловск-Камчатский – 1 чел.;
- Русский драматический театр «Мастеровые» г. Набережные Челны – 2 чел.;
- Бюджетное учреждение культуры Омской области «Омский областной театр юных зрителей имени XX-летия Ленинского комсомола (БУК “Омский ТЮЗ”) – 5 чел.;
- Амурский областной театр драмы г. Благовещенск – 3 чел.;
- Рязанский театр кукол – 1 чел.;
- Маленький театр кукол г. Балашиха – 1 чел.;
- Тюменский театр драмы – 1 чел.

РА – 1 чел ;

Общие показатели (из 24 чел.)

Общее количество трудоустроенных (из 24 чел.) – 20 чел. (83,3%)

Продолжили обучение – 4 чел. (16,7%), в т.ч. 1 –заочно.

РА – 1 чел. (4,2%)

Таким образом, доля выпускников, трудоустроившихся в течении календарного года в общей численности выпускников составляет 83,3%.

Раздел 6. Качество кадрового обеспечения

Образовательная деятельность полностью обеспечена квалифицированными педагогическими кадрами: 62% педагогических работника имеют квалификационную категорию, из них 70% - высшую.

К педагогической деятельности привлечены преподаватели, имеющие высшее профессиональное и среднее профессиональное (специальное) образование, которое соответствует профилю преподаваемых дисциплин. Все преподаватели профессионального цикла имеют большой опыт практической деятельности в профессиональной сфере, являясь действующими артистами театров г. Иркутска.

Штат преподавателей укомплектован полностью.

В 2022 году качественный состав преподавателей составлял 65 чел., из них: штатных преподавателей – 30 чел.; совместителей – 35 чел.

Имеют квалификационную категорию 40 человек преподавателей из 65:

высшую 28 чел. – 43% (штатные 20 чел. – 63,3%); первую 12 чел. – 18,5% (штатные 3 чел. – 10%).

Возрастное деление штатных преподавателей: до 40 лет – 5 чел.; 40-50 лет – 13 чел.; 51-60 – 4 чел.; свыше 60 – 8 чел.; средний возраст – 50,03 лет.

Имеют почётные звания и правительственные награды – 12 чел., из них:

штатных преподавателей – 4 чел., совместителей – 6 чел.

Наличие знаков отличия преподавателей:

- почетное звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации» – 2 чел.
- знак «Министерства культуры РФ «За достижения в культуре» – 2

Другие звания (в том числе ученая степень):

- почетное звание «Народный артист РФ» – 1 чел.
- почетное звание «Заслуженный артист РФ» – 3 чел.
- Заслуженный деятель Всероссийского музыкального общества – 1чел.
- почетное звание «Почётный работник среднего профессионального образования» – 1 чел.
- кандидат социологических наук – 1 чел.
- кандидат психологических наук – 1 чел.

За учебный год уволившихся всего штатных преподавателей – 2 чел.

Принято на работу с 01.09. отчётного учебного года – 15 чел. (в связи с новым набором на специальность по виду Актёр музыкального театра).

Преподавателей и концертмейстеров, обучающихся в вузах – 11 чел.

Повышение квалификации преподавателей:

штатных преподавателей – 15чел. (из них 1 чел. по 2 программам)

совместителей – 16 чел. (из них 2 чел. по 2 программам)

из них в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура»:

штатных преподавателей – 2 чел.

совместителей – 5 чел.

По следующим дополнительным профессиональным образовательным программам:

1) **«Профессиональные компетенции концертмейстера»**, реализуемой УМЦ «Байкал» с 21 по 30 марта 2022 г. в объеме 72 часа: Залетина А. М., Рожкова Ю.Л., Коренева С.В., Шестакова О.В., Аксаментова Л.П., Перуновская Т.В.

2) **«Театральная педагогика: режиссура, работа с актёром, сценография»,** реализуемой УМЦ «Байкал» с 9 февраля по 31 марта 2022 г. в объеме 72 часа: Славная Н. В., Константинов Н. А., Булдаков А. А., Кёрн Н. С., Константинова Е. В., Уткин Ю. А., Конев В. А., Копылова А. В., Двинская Т. В., Корсуновская А. А., Константинова Е. Н.

3) **«Работа над спектаклем в театральной студии: режиссура, работа с актёрами»,** реализуемой УМЦ «Байкал» с 9 февраля по 31 марта 2022 г. в объеме 72 часа: Мальцев С. В.

4) **«Режиссура музыкального театра. Режиссура мюзикла»,** Российский государственный институт сценических искусств с 24.02.22 по 05.03.2022, в объеме 72 часа**:** Корсуновская А.А.

5) **«Методика преподавания классического танца. Творческая лаборатория народной артистки РФ Л.Б. Сычевой»** в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура», Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского, с 04-08 апреля 2022 г, в объеме 36 часов: Черных Л. В.

6) **«Методические и практические вопросы вокальной педагогики, исполнительства и голососбережения»** в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура», Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова с 4 по 15 апреля 2022 г., в объеме 36 часов: Щепёткина В.Ф.

7) **«Мастерство куратора учебной группы СПО»**, реализуемой УМЦ «Байкал» с 6 по 15 сентября 2022 года, в объеме 72 часа: Луценко О. Т., Маркова М. В., Москвитина Ю. Ю., Сальникова Н. И., Москвитина А. С., Перуновская Т. В.

8) **«Речь: культура и техника. Навыки публичного выступления»** в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура», ВГИК, **с** 15 - 22 сентября 2022г., в объеме 36 часов**:** Брянская Н. Д.

9) **«Особенности пластического и речевого воспитания культуры актёра»** в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура», Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского 18 -22.04.2022г, в объеме 36 часов**:**

Афонина Т. Е., Литовченко А. К.

10) **«Особенности приёмов кукловождения и специфика актёрского тренинга для артистов театра кукол»,** в рамках федерального проекта

«Творческие люди» Национального проекта «Культура», Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова с 4 по 15 апреля 2022 г., в объеме 36 часов – Кёрн Н.С.

11) «Эффективные методики совершенствования вокальной техники» в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура», Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского с 07-11 ноября 2022 г., в объеме 36 часов: Грицких С. С.

12) **«Методика преподавания классического танца в младших классах в хореографических учебных заведениях»,** Академия русского балета им. А. Вагановой с 28.11.2022 – 08.12.2022 г., в объеме 36 часов: Демьяненко М.А.

13) **«Концертмейстер балета»,** диплом от 30.04.2022 г. о профессиональной переподготовке Московской государственной академии хореографии в объёме 594 часа: Агафонова И. В.

Прохождение обучения на интенсиве в ЧОУ «Логопед профи» г.Санкт-Петербург по темам: «Звукопостановка: особенности. Начало работы формирование звукопроизношения» 13.08.2022 в объёме 20 часов и «Комплексная работа над произносительной стороной речи по Т.А. Ткаченко» 31.08.2022 в объёме 24 часов: Брянская Н.Д.

Раздел 7. Качество учебно-методического обеспечения

Приоритетные направления работы в 2022 году

1. Продолжение комплексной работы по внедрению в учебный процесс стандарта 3-го поколения по специальности 52.02.04 Актерское искусство, а также по специальности 52.02.01 Искусство балета.
2. Работа над методической темой училища: «Совершенствование профессионального и методического мастерства преподавателей как главное условие повышения качества профессиональной подготовки выпускника» (утверждена пед. советом протокол № 1 от 08.09.17)
3. Систематизация оценочных и диагностических средств для контроля сформированности профессиональных и общепрофессиональных компетенций.
4. Повышение качества выпускника через:

– внедрение новых технологий, методов и средства обучения, (включая личностно-ориентированные, технологию мастерских, модульные, интенсивные, информационные технологии и др.);

– интеллектуализацию познавательных процессов;

– поддержку и развитие инновационных профессиональных образовательных программ и технологий;

– научно-исследовательскую работу и творческую деятельность преподавателей и студентов.

5. Совершение методической структуры, осуществляющей систематическую работу по обобщению и распространению педагогического и научно-методического опыта работы: повышению (подтверждению) педагогической квалификации; методического сопровождения процедуры аттестации преподавателей.

6. Формирование гармонично развитой личности студента и реализация его творческого потенциала, в том числе через участие в приоритетных мероприятиях года:

– формирование профессиональной направленности воспитательной деятельности;

– приобщение студентов к духовным ценностям своего народа, воспитание гражданственности через целевую репертуарную деятельность и совместные мероприятия с учреждениями культуры города, области и России в целом;

– привитие потребности в здоровом образе жизни и формирование гражданской позиции по отношению к социально-негативным явлениям окружающей действительности.

7. Расширение пространства социального партнерства, динамики роста показателей результативности образовательной деятельности (в том числе репертуарной и гастрольной) как вклад в реализацию губернаторской программы «Деятели культуры и искусства – жителям Иркутской области». Пропаганда успехов и достижений в социуме.

8. Расширение интеграции училища с учреждениями культуры города и области для реализации совместных проектов.

9. Укрепление и обновление материально-технической базы.

10. Максимально эффективное целевое использование бюджетных средств в рамках выделенных объемов финансирования по всем направлениям финансово-хозяйственной деятельности.

Участие в круглых столах, семинарах, фестивалях, мастер-классах, проектах:

09.02 – 03.03.2022 проведение лекций по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Театральная педагогика: режиссура, работа с актёром, сценография», реализуемой УМЦ «Байкал»

Мальцев С.В.

08.04.2022 проведение мастер-класса по актёрскому мастерству «Методика проведения тренинга к разделу «Наблюдения за людьми» для Центра дополнительного образования Иркутского областного колледжа культуры,

Корсуновская А.А.

14.04.2022 проведение мастер-классов «Вокальный тренинг» в МУ «Городской Центр Культуры» ДК «Русь» г. Свирска в рамках гастрольной поездки в рамках губернаторской программы «Деятели культуры и искусства – жителям Иркутской области» (Проект «Я люблю эту землю»)

Шестакова О.В.

18.08 - 21.08.2022 работа и участие в организации и проведении Фестиваля любительских театров «Солнце в аистовом гнезде», приуроченном к знаменательной дате 85–летия со дня рождения выдающегося русского драматурга А. Вампилова при поддержке министерства культуры и архивов Иркутской области,

Конев В.А.

26.11.2022 – 01.12.2022 организация и проведение Областного фестиваля любительских театров «Прикосновение к классике»

Константинова Е.В.

15 - 17.09.2022 распространение педагогического опыта в рамках Окружного Форума СФО «Дети Сибири»

Славная Н.В.

17 - 22.10.2022 участие во Всероссийском фестивале «Наука 0+»

Славная Н.В.

17.11. 2022 организация и проведение социального этно-марафона «Мы верим в чудеса» проекта при поддержке Президентского фонда культурных инициатив и Правительства Иркутской области

Славная Н.В.

Проведение семинара-практикума «Режиссура концертного номера» в муниципальном казённом учреждении культуры Шелеховского района «Межпоселенческом центре культурного развития»

Славная Н.В.

В мае 2022г. между Иркутским театральным училищем и театральным институтом им. Б.Щукина было заключено Соглашение о сотрудничестве в рамках сотрудничества по Всероссийскому проекту «Школьная классика».

Определён структурный состав ОЦ:

- совет Опорного центра,
- экспертный совет,
- кураторы Школьных театров,
- «Арт-школа»: Методический совет,

- рабочая группа организационного и технического обеспечения мероприятий в рамках проекта.

Всего в проекте участвует 10 школ (из 6 городов и районов Иркутской области). Это 150 школьников (10 театральных коллективов) и 150 взрослых (10 педагогических команд школ - участников проекта).

Задача Проекта "Провести комплекс мероприятий в школах по направлению «Театр - как точка роста. Театральная педагогика в школе».

Разработан нормативный проект документов:

- закреплены кураторы за школами, участвующими в Проекте «Театр - школа жизни»;
- разработаны Дорожные карты по развитию Школьных театров, участвующих в Проектах;
- подобран и разослан материал в помощь руководителям Школьных театров: сценарии, видеоссылки на контрольные уроки, творческие программы, спектакли ИТУ;
- проведены мастер-классы преподавателей творческих дисциплин училища (сценическое движение, ритмика, сценическая речь, грим и др.);
- был подготовлен приезд преподавателя по «Мастерству актера» из театрального института им. Б.Щукина г. Москвы (15,16,17 ноября 2022г) и готовится его приезд в мае 2023г.
- прошли Образовательные семинары в рамках курсов повышения квалификации руководителей любительских и школьных театров совместно с Иркутским областным учебно-методическим центром культуры и искусства «Байкал»;
- готовится Творческая театральная смена в Образовательном центре «Персей» для участников Проекта «Театр – школа жизни» (150 чел.) с проведением обучения детей основам мастерства актера, сценической речи и сценического движения в течении всего времени пребывания детей, обучение проводят преподаватели Иркутского театрального училища;
- готовится заключительный этап Проекта «Театр – школа жизни» - Форум в мае 2023г.

Участие преподавателей в конкурсах профессионального мастерства:

27.02.2022 V Байкальский международный ART-фестиваль «Vivat, талант!», конкурс методических разработок «Методическое творчество».

Победитель конкурса, Лауреат 1 степени в номинации «Лучшая методическая разработка. Профессиональные образовательные учреждения» с работой Методические рекомендации для преподавателей и студентов старших курсов специальности Актёрское искусство «Дыхательные и интонационно-фонационные упражнения как подготовительный этап к основной части вокального тренинга»

Шестакова О.В., Луценко О. Т., Аксаментова Л.П.

12.09-20.10.2022г. диплом 3 место межрегионального конкурса профессионального мастерства «Искусство обучать» при поддержке министерства культуры Иркутской области,

Корсуновская А.А.

Участие преподавателей в работе жюри:

Март 2022 в составе жюри в фестивале «Студенческая весна 2022 г»:

Чернышёв Александр Валентинович

24 -27 марта XXIX Областной фестиваль детских и юношеских театров «Театральная карусель-2022»

Чернышёв Александр Валентинович

Март 2022 г в составе жюри Всероссийского конкурса чтецов среди учителей и кураторов «Живая классика» при поддержке Министерства образования Иркутской области

Славная Н.В., Корсуновская А.А., Владимирова А.Л.

Раздел 8. Качество библиотечно-информационного обеспечения

Библиотека училища располагает абонементом для выдачи учебной литературы студентам и преподавателям. Библиотечный фонд укомплектован в соответствии с полным перечнем дисциплин (профессиональных модулей) ППССЗ «Актёрское искусство» и ИОП в ОИ «Искусство балета» основной и дополнительной учебной литературой, художественной литературой в соответствии с учебным планом, включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания.

Объём библиотечного фонда – 12287 экз. на физических (материальных) носителях; электронные (сетевые) ресурсы - 12042 экз. (объём электронного каталога); электронная цифровая библиотека 1752 экз; аудиовизуальные материалы 198 экз.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к библиотечным фондам (печатным и электронным), а также к современным базам данных и информационным ресурсам и к сети Интернет. В распоряжении студентов имеются 17 компьютеров с выходом в Интернет и доступом к электронной библиотечной системе IPRbook г. Москва (адрес ресурса: www.ipbookshop.ru), с подключением по IP образовательной организации с присвоением логина, к электронной библиотечной системе «Лань» (ЭБС «Лань»). Адрес ресурса: https//e/lanbook.com. с присвоением индивидуального логина и пароля для каждого пользователя библиотеки.

Ресурсы ЭБС «Лань» содержат 28 учебников, как по общеобразовательным дисциплинам, так и профессиональным по специальностям «Искусство балета» и «Актёрское искусство». Также доступна коллекция: «Музыка и театр для СПО», содержащая 597 электронных изданий. Кроме того, ЭБС «Лань», в рамках некоммерческого проекта «Консорциум сетевых электронных библиотек», безвозмездно предоставляет своим подписчикам доступ к учебной, научной, справочной, художественной литературе и нотам – всего 96 260 экземпляров. Общее количество доступных электронных изданий на этом ресурсе составляет 96 885 единиц.

С 2021 года электронная библиотека была расширена подключением к образовательной платформе «Юрайт» (адрес ресурса https//urait.ru/) на доступ к учебной, учебно-методической и художественной литературе. Кроме того, на образовательной платформе «Юрайт» подписчикам доступны аудиовизуальные материалы и тестовые задания для проверочных работ и самопроверки. Также платформа «Юрайт» имеет версию для слабовидящих пользователей, что делает её использование удобным для студентов с ограниченными возможностями. Театральное училище ежегодно обновляет доступ к данной образовательной платформе. Каждый студент имеет индивидуальный логин и пароль, позволяющий пользоваться всеми возможностями образовательной платформы. Ресурсы образовательной платформы «Юрайт» содержат 40 учебников по общеобразовательным дисциплинам и серию «Открытая библиотека» содержащую художественную и учебно-методическую литературу в количестве 1613 экземпляров. Также образовательная платформа Юрайт безвозмездно предоставляет Театральному училищу, как своему подписчику, доступ к 1 414 единицам электронных изданий (гуманитарные, общественные, естественные, точные науки) Общее количество доступных электронных изданий на этом ресурсе составляет 3 067 экз.

В базах данных двух ЭБС доступно 99 952 электронных издания. Таким образом, ППСЗ «Актёрское искусство» и ИОП в ОИ «Искусство балета» на 100% укомплектованы электронными изданиями, основной и дополнительной учебной литературой и учебно-методическими изданиями.

Информатизация учебного процесса достаточна для реализации ППСЗ и ИОП в ОИ в образовательном процессе, используется 16 персональных компьютеров и 17 ноутбуков с доступом в Интернет. Вся компьютерная техника объединена в локальную сеть и оснащена лицензионным программным обеспечением. Сведения о деятельности образовательного учреждения размещены на сайте образовательной организации. Информация регулярно обновляется. Имеется зона доступа Wi-Fi.

Раздел 9. Качество материально-технической базы

Для реализации ППССЗ по специальностям Актёрское искусство и ИОП в ОИ Искусство балета училище располагает материально-технической базой, обеспечивающей реализацию ФГОС, в том числе в части наличия и обеспеченности учебного театра.

Материально-техническая база училища включает в себя весь перечень кабинетов и лабораторий в соответствии с ФГОС СПО:

- театральный зал на 87 мест и малый театральный зал на 45 мест с музыкальным оборудованием, пультами и звукотехническим оборудованием, двумя комплектами выездной музыкальной аппаратуры с электронными фортепиано Roland;
- интерактивная доска; 3 мультимедиа проектора;
- общее количество музыкальных инструментов: акустическое фортепиано – 6 шт., цифровых фортепиано – 6 шт.
- общее количество ПК – 23; ноутбуков – 23.
- количество ПК (в т.ч. ноутбуков), со сроком эксплуатации не более 5 лет – 12.

В 2022 году приобретены 1 ноутбук и 1 аудиоинтерфейс, переносные хореографические станки в количестве 6 штук, сценические костюмы для постановки балетного спектакля «Муха Цокотуха». Обновлено оборудование кабинетов профессионального цикла: световой пульт, музыкальный микшер, 12 прожекторов.

Для реализации ИОП в ОИ по специальности Искусство балета училище располагает материально-технической базой, обеспечивающей реализацию ФГОС в соответствии с договором о безвозмездном сотрудничестве с Иркутским областным музыкальным театром им. Н.М. Загурского и сетевым договором с МБОУ г. Иркутска средней общеобразовательной школой с углублённым изучением отдельных предметов №14.

Для проведения занятий по дисциплинам профессионального модуля используются (в соответствии с договором) балетный класс Иркутского музыкального театра, для общеобразовательных дисциплин – площади СОШ с УИОП №14 г. Иркутска в рамках сетевого договора, а также площади училища.

Условия осуществления образовательного процесса соответствуют наличию условий, гарантирующих охрану здоровья обучающихся и работников, что подтверждается актом готовности учебного заведения с участием в составе комиссии представителей специалистов министерства культуры и архивов Иркутской области.

Электронная информационно-образовательная среда Училища, обеспечивающая освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения, представлена следующими компонентами:

– Наличие доступа к сети «Интернет» - ООО «Связьтранзит» договор № 4/2022 от 26.01.2022 г.

– Локальный нормативно-правовой акт об электронной информационно-образовательной среде.
– Доступ к цифровой (электронной) библиотеке: системе IPRbook (www.ipbookshop.ru), системе «Лань» (https//e/lanbook.com), «Юрайт» (https//urait.ru/).
– Доступ к электронным образовательным ресурсам и профессиональным базам данных осуществляется через сайт Училища, на базе Moodle.
– Взаимодействие педагогических работников с обучающимися осуществляется через личные кабинеты ЭОР.
– Информированность всех участников учебного процесса ведется через размещение документов по учебному процессу, электронного расписания на сайте, текущее изменение расписания ежедневно размещается в Telegram-канале.

Материально-техническая база Училища соответствует требованиям ФГОС.

Раздел 10. Функционирование внутренней системы оценки качества образования

Внутренняя система оценки качества образования в Училище определена действующим Положением «О внутренней системе оценки качества образования» и Положением «О текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации» согласно статье 28 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», определяющей «Компетенции, права, обязанности и ответственность образовательной организации».

Целью внутренней системы оценки качества образования в Училище является определение степени соответствия качества образования государственным требованиям, запросам работодателей, педагогических работников, обучающихся, родителей, социальных партнёров, а также управление качеством образования.

Результаты анализа данных ВСОКО являются основанием для ежегодного отчёта по самообследованию Училища. Оценка качества образования осуществляется на основе показателей, характеризующих:

- качество условий (См. разделы 4, 6, 8, 9)
- качество процесса (См. раздел 3)
- качество результата (См. раздел 3 - подраздел ГИА, раздел 5).

Внутренняя система оценки качества образования направлена на контроль за выполнением ФГОС по специальностям, реализуемым в училище, а также за соблюдением правовой и нормативной базы образовательного процесса.

Содержание внутреннего контроля (ВК)

Объект ВК	Нормы ВК	Параметры ВК	Исполнители
Освоение образовательных программ	2 раза в год в период сессий	- выполнение учебных программ теоретической и практической части ППССЗ и ИОП в ОИ	Зам. директора по учебной части
Ведение журналов	Ежемесячно	соблюдение требований к ведению журнала	Зам. директора по учебной части
Результаты освоения обучающимися образовательных программ	1 раз в семестр	качество знаний и успеваемость	Зам. директора по учебной части
Мониторинг качества выполнения видов профессиональной деятельности в период прохождения практики	1 раз в семестр	освоение общих и профессиональных компетенций	Зам. директора по учебной части
Качество преподавания дисциплин и МДК	Не менее 2-х занятий в год у каждого преподавателя	реализация целей и задач урока; ОК и ПК; формы, методы работы; сохранение здоровья учащихся	Председатели ПЦК, зам. директора по учебной части
Контроль посещаемости занятий обучающимися	Ежедневно	соответствие количества обучающихся списочному составу	Классные руководители, учебная часть
Мониторинг трудоустройства выпускников	Ежемесячно	составление и проверка отчётов по трудоустройству	Зам. директора по учебной части, методист
Ведение методической работы	2 раза в год	проверка планов и отчётов методической работы	Старший методист
Организация воспитательной работы	Не менее 2 раз в год у каждого классного руководителя	проверка планов воспитательной работы; посещение и анализ мероприятий	Директор, зам. директора по ВР

Мониторинг индивидуальных результатов достижений студентов: участие и результаты участия в конкурсах, олимпиадах различного уровня и т.д.	В течение года	организация участия студентов в мероприятиях различного уровня	Зам. директора по ВР, старший методист, классные руководители
Работа с родителями	В течение года	проведение родительских собраний и индивидуальная работа	Классные руководители
Работа ПЦК	2 раза в год	план работы, его выполнение; протоколы заседаний ПЦК	Зам. директора по учебной части, старший методист
Деятельность зам. директора по учебной части, зам. директора по ВР	4 раза в год	организация учебно-воспитательной работы	Директор
Мониторинг удовлетворенности всех участников образовательного процесса качеством	В течение года	определение степени соответствия качества образования	Директор, зам. директора по ВР, зам. директора по учебной части

Внутренняя система оценки качества образования включает в себя систему внутриучилищного контроля и осуществляется через график проведения различных форм индивидуального и группового контроля: экзамены, зачеты, выступления на контрольных уроках, в концертных программах, спектаклях. Проведение мониторинга состояния и динамики развития объектов ВСОКО проводится в соответствии с установленной периодичностью.

Оценка сформированности общих и профессиональных компетенций осуществляется в процессе освоения учебных дисциплин, профессиональных модулей, производственной практики, самостоятельной работы студентов, внеаудиторной воспитательной работы, психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса, базы данных личных достижений студентов.

В Училище функционирует психологическая служба, задачи которой – обеспечение учебной адаптации студентов первого, второго курса и содействие успешного профессионального становления личности актёра, оказание помощи в преодолении психологических трудностей обучающихся, возникающих в процессе профессиональной подготовки, а также оказание консультационной помощи педагогом-психологом в построении эффективной системы профессиональной подготовки с учётом индивидуальных особенностей обучающихся.

Ежегодно проводятся социально-психологические исследования по отношению и удовлетворенности процессом обучения. Результаты исследований обучающихся при необходимости доводятся до руководителей курсов.

Результаты внутренней системы оценки качества регулярно обсуждаются и освещаются на Педагогическом и Методическом советах Училища, заседаниях предметно-цикловых комиссий; оформляются в аналитические отчеты о деятельности по разделам и в целом по Училищу.

В целом функционирование внутренней системы оценки качества способствует получению объективной информации о состоянии образовательного процесса в Училище, установлению степени соответствия достигнутых показателей предъявляемым требованиям.

Раздел 11. Анализ показателей деятельности организации

N п/п	Показатели	Единица измерения
1.	**Образовательная деятельность**	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	0 человек
1.1.1	По очной форме обучения	0 человек
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	0 человек
1.1.3	По заочной форме обучения	0 человек

1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	134 человека
1.2.1	По очной форме обучения	134 человека
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	0 человек
1.2.3	По заочной форме обучения	0 человек
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	2 единицы
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	32 человека
1.5	Подпункт утратил силу с 31 марта 2017 года – приказ Минобрнауки России от 15 февраля 2017 года N 136.	
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	23 человека/ 95,8%
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	38 человек/ 28,4%
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	92 человека/ 68,7%
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	65 человек/62 %
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	60 человек /92%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	39 человек/60%
1.11.1	Высшая	22 человека/73%
1.11.2	Первая	17 человек/48,5%

1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	67 человек/103%
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	33 человека/ 50,8%
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)*	_____
* Заполняется для каждого филиала отдельно.		
2.	**Финансово-экономическая деятельность**	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	69795,20 тыс. руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	1352,62 тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	62,43 тыс. руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наёмных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	114%
(Строка в редакции, введенной в действие с 31 марта 2017 года приказом Минобрнауки России от 15 февраля 2017 года N 136.		
3.	**Инфраструктура**	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	11 кв. м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	0,1 единиц
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	40 человек/100%

4.	**Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**	
4.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	0 человек/ %
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 единиц
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	0 человек
4.3.1	по очной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.3.2	по очно-заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.3.3	по заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	0 человек
4.4.1	по очной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.4.2	по очно-заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.4.3	по заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	0 человек
4.5.1	по очной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.5.2	по очно-заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.5.3	по заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	0 человек
4.6.1	по очной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.6.2	по очно-заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.6.3	по заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	0 человек / %

Директор С.И. Домбровская