

**Областное государственное профессиональное
образовательное бюджетное учреждение
Иркутское театральное училище**

**ОТЧЕТ
о результатах самообследования
Иркутского театрального училища
за 2023 календарный год**

Рассмотрено Педагогическим советом
(протокол № 5 от 22 марта 2024 года)

Иркутск 2024

Содержание

Введение	3
Раздел 1. Образовательная деятельность	4
Раздел 2. Системы управления организации	7
Раздел 3. Содержание и качество подготовки обучающихся	10
Раздел 4. Организация учебного процесса	23
Раздел 5. Востребованность выпускников.....	24
Раздел 6. Качество кадрового обеспечения	25
Раздел 7. Качество учебно-методического обеспечения	27
Раздел 8. Качество библиотечно-информационного обеспечения.....	37
Раздел 9. Качество материально-технической базы.....	38
Раздел 10. Функционирование внутренней системы оценки качества образования	40
Раздел 11. Анализ показателей деятельности организации	43

Введение

Целью самообследования является установление соответствия содержания, уровня и качества подготовки выпускников Областного государственного профессионального образовательного бюджетного учреждения Иркутское театральное училище требованиям Федерального государственного образовательного стандарта по специальностям 52.02.04 Актёрское искусство углублённой подготовки по видам Актёр драматического театра и кино, Актёр театра кукол, Актёр музыкального театра и 52.02.01 Искусство балета углублённой подготовки.

Нормативные документы, определяющие требования проведения самообследования:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», с изменениями от 14 декабря 2017 г. № 1218;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. №1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», с изменениями от 15 февраля 2017 г. № 136 и от 6 мая 2023 г. № 442 в редакции пр. № 1071 от 3 ноября 2023 г.;
- Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 14.08.2020 № 831 «Об утверждении требований к структуре сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату предоставления информации» с изменениями от 12 января 2022 г. № 24;
- Приказ «Об осуществлении Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки, Министерством просвещения РФ и Министерством науки и высшего образования РФ аккредитационного мониторинга системы образования» № 660/ 306/448 от 24.04.2023;
- На основании приказа по училищу от 12.02.2024 года № 12 «Об утверждении состава лиц для проведения самообследования» была организована деятельность по самообследованию в соответствии с приказами №462 и №1324 (с изменениями и дополнениями) Министерства образования и науки РФ.

Проведен анализ и дана оценка деятельности Иркутского театрального училища (далее Училище) по направлениям в соответствии с пунктом 6 приказа Министерства образования и науки РФ №462 от 14 июня 2013 г.:

- образовательной деятельности;
- системы управления организации;
- содержания и качества подготовки обучающихся;
- организации учебного процесса;
- востребованности выпускников;
- качества кадрового обеспечения;
- качества учебно-методического обеспечения;
- качество библиотечно-информационного обеспечения;
- качества материально-технической базы;
- функционирования внутренней системы оценки качества образования;
- анализ показателей деятельности училища за 2023 календарный год.

Раздел 1. Образовательная деятельность

Сведения об образовательном учреждении

Полное наименование образовательного учреждения

Областное государственное профессиональное образовательное бюджетное учреждение Иркутское театральное училище

Юридический адрес 664003, г. Иркутск, ул. Тимирязева, 20

E-mail: teatruch@mail.ru

Адрес сайта образовательного учреждения <http://irkteatruch.ru>

Руководители:

Директор Домбровская Светлана Ивановна;

Заместители директора:

- по учебной части Бормотова Нина Ивановна,
- по воспитательной работе Сальникова Наталья Игоревна,
- по АХЧ Кручинина Жанна Алексеевна,
- Ольга Николаевна Щербакова.

Учредитель Министерство культуры Иркутской области, расположенное по адресу: 664003, город Иркутск, ул. Седова, 15; тел. (395-2) 20-30-55.

Организационно-правовая форма образовательного учреждения – бюджетное учреждение.

Свидетельство о внесении записи в единый государственный реестр юридических лиц о юридическом лице, зарегистрированном до 1 июля 2002 года

серия 38 № 001775753

дата внесения записи 19 ноября 2002 года

Выдано: Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 17 по Иркутской области.

Свидетельство о постановке на учет Российской организации в налоговом органе по месту ее нахождения

серия 38 № 003732098

дата постановки на учет 30.10.2001 г.

Выдано: Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 17 по Иркутской области.

Свидетельство о государственной регистрации права на объекты недвижимости:

- Мастерская и склады, назначение: нежилое, площадь 134,1 кв.м. количество этажей: 2, адрес (местонахождение) объекта: Иркутская область, г.Иркутск, ул. Тимирязева, д.20

Запись регистрации: 38-01/00-28/2003-221

Дата выдачи: 30.06.2015 г.,

Выдано: Управлением Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Иркутской области (Управление Росреестра по Иркутской области)

- Иркутское театральное училище, назначение: нежилое, площадь 787,9 кв.м. количество этаже: 3, в том числе подземных: 1, адрес (местонахождение) объекта: Иркутская область, г.Иркутск, ул. Тимирязева, д.20

Запись регистрации: 38-01/00-28/2003-219

Дата выдачи: 30.06.2015 г.,

Выдано: Управлением Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Иркутской области (Управление Росреестра по Иркутской области)

- Учебное, назначение: нежилое, площадь 147,2 кв.м. количество этаже: 1, адрес (местонахождение) объекта: Иркутская область, г.Иркутск, ул. Тимирязева, д.20

Запись регистрации: 38-01/00-28/2003-220

Дата выдачи: 30.06.2015 г.,

Выдано: Управлением Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Иркутской области (Управление Росреестра по Иркутской области)

- Договор № б/н безвозмездного пользования объектом областной государственной собственности, закрепленным на праве оперативного управления за областным государственным учреждением

Заключен: с Областным государственным автономным учреждением культуры Иркутский областной музыкальный театр им. Н.М. Загурского

Предмет договора: передача Иркутскому театральному училищу в безвозмездное пользование объектов недвижимости общей площадью 608,40 кв.м. кадастровый номер 38:36:000021:3509

Срок договора: с 13.04.2021 г по 30.04.2024 г.

Цель использования объектов недвижимости: осуществление образовательной деятельности по специальности 52.02.01 «Искусство балета»

Лицензия на осуществление образовательной деятельности:

регистрационный № 8394;

серия 38 Л01;

№ 0002775;

от 02 октября 2015 года

срок действия: бессрочно;

выдана: Службой по контролю и надзору в сфере образования Иркутской области.

Свидетельство о государственной аккредитации:

№ 3610

серия 38А01;

№ 0001641;

от 31 марта 2020 г.;

сроком действия до 31 марта 2026 г.;

Выдано: Службой по контролю и надзору в сфере образования Иркутской области.

Училище имеет право оперативного управления государственным имуществом, закрепленным за ним в соответствии с российским законодательством; является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, лицевые счета в УФК по Иркутской области, (министерство финансов Иркутской области), гербовую печать, штампы и бланки со своим наименованием.

В своей деятельности учебное заведение руководствуется Конституцией Российской Федерации, Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации», нормативно-правовыми актами Министерства образования и науки Российской Федерации, министерства образования Иркутской области, иными действующими законодательными и нормативно-правовыми актами Российской Федерации, Уставом и нормативными локальными актами образовательного учреждения, утвержденными в установленном порядке.

Для обеспечения образовательной деятельности Училище располагает необходимым комплектом учредительной, нормативно-правовой и организационно-распорядительной документации. К основным организационно-правовым документам, регламентирующим его деятельность, относятся:

- Устав Областного государственного профессионального образовательного бюджетного учреждения Иркутское театральное училище (утвержден министром культуры Иркутской области 29.12.2022 года, распоряжение № 56-302-мр)

- штатное расписание.

В соответствии с Лицензией на осуществление образовательной деятельности от 02 октября 2015 года рег.№ 8394 (серия 38 Л01 № РО № 0002775) Училище реализует программу подготовки специалистов среднего звена (далее ППССЗ) по специальности 52.02.04 Актёрское искусство углублённой подготовки (по видам) на базе основного общего образования сроком обучения 3 года 10 месяцев и программы дополнительного образования детей и взрослых. В 2023 году реализовывалась дополнительная общеразвивающая программа подготовительных курсов (2 потока).

3 августа 2018 года распоряжением № 0894 Службы по контролю и надзору в сфере образования Иркутской области получена лицензия на осуществление образовательной деятельности по программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 52.02.01 Искусство балета углублённой подготовки на базе начального общего образования с получением основного общего и среднего общего образования со сроком обучения 7 лет 10 месяцев (приложение к лицензии серия 38П01 №0005529) с использованием сетевой формы обучения.

Выпускникам училища выдаются документы государственного образца на основании Свидетельства о государственной аккредитации от 31.03.2020 года № 3610 (серия 38 А01 № 0001615) по освоению ППСЗ, квалификация «Актёр (по видам), преподаватель».

Таким образом, организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности Училища осуществляется в соответствии с действующим законодательством. Документационная база, регламентирующая основные направления деятельности училища (положения, правила, должностные инструкции, методические рекомендации и т.д.), разработана на основе типовых документов с учетом региональных особенностей и специфики образовательного учреждения, утверждена в установленном порядке.

Раздел 2. Системы управления организации

Оперативное руководство деятельностью училища осуществляет директор. Директор без доверенности действует от имени училища, представляет его во всех учреждениях, предприятиях и организациях, в судах, как на территории России, так и за ее пределами. Назначение на должность и освобождение от должности директора относится к исключительной компетенции учредителя, а также заключение, изменение и расторжение трудового договора с ним (в том числе принятие решения о прекращении трудового договора по статье 278 Трудового кодекса Российской Федерации).

Формами самоуправления Учреждения являются:

- Общее Собрание Учреждения;
- Совет Учреждения;
- Педагогический Совет;
- Студенческий Совет.

Общее Собрание Учреждения является высшим органом самоуправления в училище, которое объединяет работников и представителей обучающихся. Общее Собрание Учреждения собирается не реже одного раза в год. Компетенция Общего Собрания Учреждения:

- обсуждение и принятие Устава, изменений к нему;
- принятие Правил внутреннего распорядка для обучающихся;

- определение и разработка приоритетных направлений деятельности училища;
- разработка локальных актов, изменений и дополнений к ним;
- утверждение плана работы училища на учебный год;
- заслушивание отчетов директора о выполнении задач об основной Уставной деятельности;
- рассмотрение и решение вопросов самоуправления в соответствии с законодательством Российской Федерации
- реализация решений, принятых на Общем Собрании Учреждения.

Решения Общего Собрания Учреждения по всем вопросам принимаются путем открытого голосования. Решение считается принятым, если за решение проголосовало более половины членов Общего Собрания Учреждения. Заседание Общего Собрания Учреждения считается правомочным в случае присутствия не менее 2/3 членов Общего Собрания Учреждения, включая директора. Решения Общего Собрания Учреждения оформляются протоколом, которые хранятся в делах Общего Собрания Учреждения. Внеочередные заседания в случаях, не терпящих отлагательства, созываются директором Учреждения, либо по требованию не менее трех членов Общего Собрания Учреждения.

Постоянно действующим коллегиальным органом управления в Училище является Совет Учреждения, в состав которого входят директор Учреждения, являющийся председателем Совета, и представители всех категорий работников, обучающихся. В своей деятельности Совет учреждения подотчётен Общему Собранию работников и обучающихся Учреждения.

Основные направления деятельности Совета Учреждения:

- принимает решение о созыве и проведении Общего Собрания;
- определяет порядок ведения Общего Собрания, осуществляет подготовку документации;
- участвует в обсуждении программ развития Учреждения и совершенствования учебно-воспитательного процесса;
- организует выполнение решения Общего Собрания;
- отчитывается на Общем Собрании об исполнении решений Общего Собрания;
- решает другие вопросы, отнесённые к его компетенции законодательством РФ, локальными нормативными актами Учреждения.

Для обеспечения коллегиальности в решении вопросов учебно-методической и воспитательной работы, физического воспитания обучающихся создается Педагогический совет, состав и деятельность которого определяются положением, утверждаемым директором. В состав Педагогического совета входят

директор, его заместители, педагогические работники училища. Председателем Педагогического совета является директор. Педагогический совет собирается не реже одного раза в квартал. Педагогический совет правомочен решать выносимые на его рассмотрение вопросы, если в его заседании участвуют не менее двух третей его членов. Решения Педагогического совета Учреждения принимаются большинством присутствующих на заседании членов, утверждаются приказом директора и вступают в силу с момента их издания.

Основные направления деятельности Педагогического совета:

- рассмотрение и обсуждение концепций развития Учреждения;
- рассмотрение и анализ состояния, мер и мероприятий по реализации федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования, в том числе учебно-программного, учебно-методического и экспериментально-технического обеспечения специальностей, по которым осуществляется подготовка специалистов в Учреждении;
- рассмотрение и обсуждение вопросов разработки, экспертизы и применения преподавателями новых педагогических технологий, активных и интерактивных форм проведения занятий;
- рассмотрение и обсуждение вопросов планирования, анализа и оценки уровня освоения дисциплин, сформированное из общих и профессиональных компетенций обучающихся;
- рассмотрение состояния и анализ итогов учебной работы образовательного учреждения, результатов промежуточной и государственной итоговой аттестации, мероприятий по их подготовке и проведению;
- рассмотрение вопросов приема, выпуска и исключения обучающихся, их восстановления на обучение, вопросов награждения обучающихся, а также трудоустройства подготовленных специалистов;
- рассмотрение состояния и анализ итогов методической работы, включая деятельность предметно-цикловых комиссий;
- рассмотрение состояния и анализ форм и методов организации воспитательной работы в Учреждении,
- инспектирование и контроль образовательного процесса, содержания и качества образовательных услуг, в том числе платных;
- рассмотрение и обсуждение вопросов состояния охраны труда в учебном заведении и формирования здоровьесберегающего образовательного пространства для всех субъектов образовательной деятельности;
- рассмотрение и обсуждение правовых мер и мероприятий по выполнению нормативно-правовых документов Учреждения, органов законодательной и исполнительной власти разных уровней по подготовке специалистов со средним профессиональным образованием;

- рассмотрение вопросов повышения квалификации педагогических работников Учреждения, их аттестации;
- внесение предложений о поощрении педагогических работников образовательного учреждения;
- рассмотрение материалов самообследования Учреждения.

Управление студенческим сообществом осуществляется через Студенческий совет, выборный орган обучающихся, который определяет основные направления деятельности студенческого коллектива, формирует план мероприятий, назначает ответственных лиц, проводит все необходимые организационные действия. Деятельность Студенческого совета направлена на решение вопросов учебной и воспитательной деятельности, социальной помощи и самоопределения обучающихся.

Общую жизнедеятельность училища регламентируют Правила внутреннего распорядка Училища и Правила внутреннего распорядка обучающихся, а также должностные инструкции работников училища.

С целью совершенствования учебно-методической работы училища приказом директора ежегодно формируются предметно-цикловые комиссии (ПЦК): «Мастерство актёра», «Сценическая речь», «Пластическое воспитание», «Музыкальное воспитание» и «Общеобразовательных, общегуманитарных и общепрофессиональных дисциплин», «Искусство балета» (концертмейстер), «Вокал актёра музыкального театра», которые занимаются соответственно вопросами анализа, оценки, планирования и контроля качества учебной, воспитательной, методической работы, осуществляют информационную и организационную поддержку конкретным учебным и методическим проектам.

Раздел 3. Содержание и качество подготовки обучающихся

Содержание и качество подготовки обучающихся осуществляется в соответствии с ФГОС СПО по специальностям 52.02.04 Актёрское искусство углублённой подготовки по видам Актер драматического театра и кино, Актер музыкального театра и Актёр театра кукол (программа подготовки специалистов среднего звена, далее – ППССЗ) и 52.02.01 Искусство балета углублённой подготовки (образовательная программа среднего профессионального образования в области искусств, интегрированная с образовательными программами основного общего и среднего общего образования, далее - ИОП в ОИ), а также учебными планами, календарным учебным графиком, расписанием занятий, учебно-программной и методической документацией по данным специальностям.

Форма обучения – очная. Реализация ППССЗ по специальности 52.02.04 Актёрское искусство осуществляется на базе основного общего образования. Нормативный срок освоения 3 г. 10 мес. По завершению полного курса обучения

и сдачи квалификационного экзамена выпускникам присваивается квалификация «Актер, преподаватель».

Реализация ИОП в ОИ по специальности 52.02.01 Искусство балета осуществляется на базе начального общего образования с получением основного общего и среднего общего образования. Нормативный срок освоения 7 лет 10 мес. По завершению полного курса обучения и сдачи квалификационного экзамена выпускникам присваивается квалификация «Артист балета, преподаватель».

Учебные планы составлены в соответствии с требованиями ФГОСов по содержанию федерального компонента (базовых и профильных дисциплин), обязательной и вариативной части ППССЗ и ИОП в ОИ, профессиональных модулей, содержания государственной итоговой аттестации и производственной практики.

Оценка качества освоения ППССЗ и ИОП в ОИ включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную (итоговую) аттестацию обучающихся.

Формы и процедура текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются преподавателями самостоятельно и обсуждаются на заседаниях ПЦК. Совершенствуется система мониторинга качества освоения ППССЗ и ИОП в ОИ, пополняются фонды оценочных средств, позволяющие оценивать знания, умения и освоенные компетенции, разрабатываются и дополняются методические рекомендации к выполнению самостоятельной работы студентов по всем дисциплинам и профессиональным модулям.

Программы текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам и междисциплинарным курсам максимально приближены к условиям их будущей профессиональной деятельности и проходят на сценических площадках в форме публичного выступления (представления), а в качестве экспертов привлекаются работодатели, преподаватели, читающие смежные дисциплины, руководители курса, студенты других курсов.

Реализация производственной (исполнительской и преддипломной) практики студентов проходит на сценических площадках училища, театров города, а также других учреждений города и области.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях: оценка уровня освоения дисциплин (МДК), оценка компетенций обучающихся.

Стипендии различного уровня

В течение 2023 года обучающиеся Иркутского театрального училища получали следующие стипендии:

- Академические стипендии
- Социальные стипендии
- Материальную помощь
- Именные стипендии

Материальную помощь по различным причинам в течение года получили 13 обучающихся. Размер материальной помощи соответствует Положению о стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки обучающихся.

В 2023 году студентами училища были получены именные стипендии:

1. Стипендия Губернатора Иркутской области для одарённых детей и талантливой молодёжи – Анастасия Ермолина (выпуск 2023 г. вида Актёр драматического театра и кино), преподаватель – заслуженный артист РФ Н. А. Константинов

2. Стипендия Союза театральных деятелей РФ – Роза Иванова (III/IV курс вида Актёр драматического театра и кино)

3. Стипендия Мэра г. Иркутска – Валерия Москвичёва (II/III курс вида Актёр театра кукол).

Концертная деятельность

Концертная деятельность осуществлялась в рамках освоения образовательной программы по специальностям Актёрское искусство и Искусство балета. Курсы, занятые в концертной деятельности:

IV курс / выпуск 2023 года вида Актёр драматического театра и кино, художественный руководитель – заслуженный артист РФ Николай Анатольевич Константинов

III / IV курс вида Актёр драматического театра и кино, художественный руководитель – Станислав Валерьевич Мальцев

II / III курс вида Актёр театра кукол, художественный руководитель – Юрий Анатольевич Уткин

I / II курс вида Актёр музыкального театра, художественный руководитель – народный артист РФ Владимир Александрович Яковлев

Специальность Искусство балета, художественный руководитель – Марина Александровна Демьяненко.

№	Название	Курс	Кол-во показов
Спектакли драматические, музыкальные, кукольные, речевые			
1	«Без вины виноватые» по пьесе А. Островского	IV / выпуск	11
2	«Волшебный мистер Уль», кукольный спектакль	II/III	4
3	«Квадратура круга» по пьесе В. Катаева	III/IV	2
4	«Лучшее в нас», речевой спектакль по произведениям А. Аверченко	III/IV	6

5	«Моя профессия – синьор из общества» по пьесе Дж. Скарначчи и Р. Тарабузи «Икра и чечевица»	IV / выпуск	11
6	«Огниво», музыкальная сказка с Новогодней интермедией	I / II	37
7	«Рома, правда и подкасты» по пьесе И. Витренко	III/IV	4
8	«Сегодня умер мой кот» по пьесе В. Бойцовой	IV / выпуск	11
9	«Сны Р. Р. Р.» по роману Ф. Достоевского	III/IV	8
10	«Чайка» по пьесе А. Чехова	IV / выпуск	10
Спектакли балетные, пластические			
11	«Буратино», балетный спектакль	Иск-во балета	3
12	«Воробышек», пластический спектакль	IV / выпуск	8
Концертные программы и литературно-музыкальные композиции			
13	«Безумный сердца разговор», литературная композиция	IV / выпуск	1
14	«В памяти нашей сегодня и вечно», посвящённая Победе в ВОВ	IV / выпуск	6
15	«Деревенька моя»	II/III	2
16	«Первошелонцы», посвящённая БАМу	III/IV	11
17	«Помни...», посвящённая Победе в ВОВ	III/IV	11
18	«Шёл казак»	IV / выпуск	3
Всего показов спектаклей, концертных программ и композиций:			149

Площадки, задействованные в реализации концертной деятельности:

1. Зал учебного театра Иркутского театрального училища
2. Администрация Правобережного округа г. Иркутска (Марата, 14)
3. Войсковые части (34633 – г. Иркутск, 51870 – с. Оёк)
4. Госпиталь ветеранов (г. Иркутск)
5. ДК «Горизонт» (г. Зима)
6. ДК им. Гринчика (г. Зима)
7. ДК «Юность» (г. Саянск)
8. Иркутский театр юного зрителя им. А. Вампилова

9. КДЦ «Художественный» (г. Иркутск)
10. Открытые площадки г. Иркутска – у ТРК «Европарк», у памятника Александру III, на площади графа Сперанского
11. Управление ВСЖД (г. Иркутск)
12. Управление Росгвардии (г. Иркутск)
13. Приписной пункт ст. Гончарово (г. Шелехов)

Концертной деятельностью охвачены 5 МО: г. Иркутск, Иркутский р-н, г. Зима, г. Саянск, г. Шелехов.

Основные направления учебно-воспитательной деятельности

Фестивали и конкурсы

- Региональный отборочный тур для участия на Молодёжные Дельфийские игры России (очно): в номинации «Художественное чтение» – дипломы лауреата I и III степени; в номинации «Театр» – диплом лауреата III степени
- Областной фестиваль студенческого творчества «Студенческая весна» (очно и дистанционно): 11 дипломов лауреата, 3 Гран-при в номинациях «Театр больших форм», «Театр малых форм», «Художественное слово», «Эстрадный вокал», «Народно-сценический танец», «Пантомима и пластика», «Оригинальный номер»
- Международный конкурс студенческих работ «Персонаж & грим», Екатеринбург (дистанционно): I место и 3 призовых места.
- Всероссийский форум речевого искусства «ВЕРБа», Барнаул (дистанционно): 3 призовых места (диплом лауреата I и II степени, диплом I степени)
- Международный фестиваль сценического фехтования «Серебряная шпага» (очно): дипломы в номинациях «Лучшая исполнительница», «Оригинальный номер»
- Межрегиональная вокальная лаборатория «Поют драматические артисты» в рамках Фестиваля «ПРОтеатр», Казань (заочно): 2 призовых места
- Международный фестиваль «Ступеньки к успеху», Иркутск (очно): 3 Гран-при, 4 диплома лауреата I степени и 1 диплом лауреата II степени
- Всероссийский детский культурный форум, Москва (очно): в составе делегации Иркутской области студентка II курса вида Актёр музыкального театра О. Кулинич
- Региональный фестиваль-конкурс «Таланты 21 века», Иркутск (очно): Гран-при, диплом лауреата I степени, диплом лауреата II степени

- Фестиваль актёрской песни, Иркутск (очно): 2 специальных приза члена жюри. В Гала-концерт фестиваля вошли 2 номера в исполнении студентов старших курсов

- Международный фестиваль-конкурс «Юные дарования России», Иркутск (очно): 2 диплома лауреата I степени, 2 диплома лауреата II степени, диплом лауреата III степени

- XIV Межрегиональная олимпиада «Дорогой знаний», Иркутск (дистанционно): диплом за I место, 3 диплома за II место, диплом за III место.

Мероприятия

С сентября 2022 года Иркутское театральное училище является партнёром в реализации проекта «Театр – школа жизни», поддержанного Президентским фондом культурных инициатив в 2022 году. На базе училища был создан Опорный центр по поддержке школьных театральных коллективов. В Проекте принимают участие 7 муниципальных образований области (город Иркутск, город Свирск, город Черемхово, Иркутский район, Ангарское МО, Куйтунский район, Нукутский район, Усольский район). Репертуарной деятельностью студентов Иркутского театрального училища охвачено более 16 тысяч жителей области без учёта населения во время выступлений студентов на открытых площадках области.

Активное участие в реализации проекта «Театр – школа жизни»: помощь в организации мастер-классов для руководителей школьных театров и др., в т.ч. показ концертной программы на церемонии закрытия Форума.

«Сибирская школа кукольника»: II курс вида Актёр театра кукол принял участие в фестивале, организованном Новосибирским государственным театральным институтом (февраль).

Театральная гостиная: день открытых дверей для участников школьных театров (проект «Театр – школа жизни»). Подготовлена и опубликована видеOVERсия мероприятия.

Мастер-класс Лики Руллы, Иркутск (очно): студенты II курса вида Актёр музыкального театра посетили мастер-классы Лики Руллы, художественного руководителя курса «Артист мюзикла» в ГИТИСе, солистка мюзиклов.

V Летний фестиваль Губернских театров «Фабрика Станиславского», Москва (очно): 5 студентов III курса. В дальнейшем студенты, посетившие фестиваль, провели серию мастер-классов по мастерству актёра для студентов училища, а также для руководителей творческих коллективов и творческой молодёжи.

Международный фестиваль документального кино «RT. Док: Время героев»: участие с творческим номером в церемонии открытия, посещение показов.

Всероссийский Парад студенчества: участие студентов I-ых курсов в областном мероприятии.

Международный кинофестиваль «Человек и природа»: участие в церемонии открытия, посещение мастер-классов.

XIV Международный театральный фестиваль современной драматургии им. Александра Вампилова: участие в Творческой лаборатории «ВАМПИЛОВ.FEST» в качестве исполнителей (4 студента IV курса), посещение спектаклей.

Конкурс «Лучший регистратор брака»: помощь в проведении в качестве пар брачующихся.

Участие в мероприятии СОШ с УИОП №14 «Профбульвар»: профориентационная работа с выпускными классами СОШ.

Торжественное закрытие Года педагога и наставника в Иркутской области: участие преподавателей и обучающихся в концертной программе с двумя творческими номерами (балетным и вокальным).

Международный Китайско-Российско-Монгольский фестиваль льда и снега, Манчжурия (очно): участие с балетными номерами. Получены многочисленные положительные отзывы от организаторов и зрителей фестиваля.

Выставка-форум «Россия», Москва (очно): студентка III курса вида Актёр театра кукол В. Москвичёва исполняла роль Ангары на стенде Иркутской области в дни новогодних каникул.

Учебно-воспитательные мероприятия: День студента, Концерт к 23 февраля и 8 марта, Внутриучилищный конкурс чтецов «Искусство звучащего слова» (юбилейный, 20-й), Внутриучилищный конкурс самостоятельных студенческих работ «Любовь моя – Театр!», Торжественное вручение дипломов выпускникам 2023 года, День знаний, Торжественная линейка специальности Искусство балета, День учителя, Посвящение первокурсников в студенты.

Губернаторская программа «Деятели культуры и искусства – жителям Иркутской области»: проект «Я люблю эту землю»

Гастрольная поездка студентов IV курса вида Актёр драматического театра и кино по маршруту Иркутск – Саянск – Зима – Иркутск. Проведено 5 показов спектаклей («Чайка», «Без вины виноватые»), 3 показа концертной программы «Шёл казак», 5 мастер-классов по профильным дисциплинам (мастерство актёра, сценическая речь, пластика (ритмика). Администрацией г. Зимы была организована экскурсия участников проекта в Музей поэзии (г. Зима). Всего проведено 13 мероприятий. Общее количество участников 2148 человек.

Социальные сети и официальный сайт

Официальный сайт Иркутского театрального училища расположен по адресу irkteatruch.ru и полностью соответствует требованиям, предъявляемым к сайтам образовательных организаций.

Помимо раздела «Сведения об образовательной организации», есть следующие разделы:

1. «О нас» (История Иркутского театрального училища, Администрация, Преподаватели, Пресс-портрет и другие разделы)
2. «Абитуриенту» (форма для подачи заявлений, информация о специальностях Актёрское искусство и Искусство балета, информация от Приёмной комиссии, особенности проведения вступительных испытаний для инвалидов и лиц с ОВЗ и другая информация)
3. «Учебный театр» (Репертуар, Опорный центр по поддержке школьных театров)
4. «Новости» (с февраля 2019 года)
5. «Галерея» (Фотогалерея, Видеогалерея с тизерами и учебными спектаклями)
6. «Доп. образование» (информация по дополнительным образовательным программам)
7. «Ещё+» (дополнительное меню – разделы «Центр содействия трудоустройству выпускников», «Учебно-воспитательная работа», «Противодействие экстремизму и терроризму», «Кабинет профилактики», «Доступная среда», «Правовая информация», «Дистанционное обучение», «Культура для школьников».

На главной странице сайта размещены блоки: «Новости», «Афиша», «Портфолио выпускного курса», а также баннеры со ссылками на сайты Министерства культуры РФ, Министерства культуры Иркутской области, Объясняем.РФ, на сервис по оценке условий предоставления услуг и др. На главной странице размещены также виджеты Госуслуг «Задать вопрос» и «Сообщить о проблеме».

Кроме того, с сентября 2022 года на сайте функционирует сервис покупки билетов онлайн, в том числе по программе «Пушкинская карта».

Особо отметим, что с 2020 года абитуриенты Иркутского театрального училища могут подать заявления и пакет документов для допуска ко вступительным испытаниям дистанционно, через форму на сайте Иркутского театрального училища.

Наиболее востребованными разделами являются страницы «Абитуриенту», «Результаты вступительных испытаний», «Портфолио выпускного курса», кнопка «Купить билет», «Правила приёма», «Преподаватели».

Сайт соответствует требованиям по доступности для лиц с ограниченными возможностями по зрению.

В 2023 году на официальном сайте училища зарегистрировано около 40 тысяч визитов, 20 тысяч посетителей и более 140 тысяч просмотров, что значительно превышает норму по показателям посещаемости официального сайта училища. К инструментам, способствующим интересу к официальному сайту, относится возможность приобрести билеты на показы, подать заявление на поступление, а также официальная информация по поступлению для абитуриентов.

Социальные сети Иркутского театрального училища ведутся на регулярной основе. В настоящее время у Иркутского театрального училища есть официальные представительства в социальных сетях – ВКонтакте (5077 подписчиков на 18.03.2024), Telegram (462 подписчика на 18.03.2024) и Одноклассники (19 подписчиков на 18.03.2024). Ведётся также неофициальный паблик – сообщество в ВКонтакте «Абитуриенту Иркутского театрального училища» (604 подписчика на 18.03.2024).

Несмотря на то, что темп прироста подписчиков (с учётом отписавшихся) в официальном сообществе ВКонтакте по сравнению с 2022 годом вырос на 41,78%, количество посетителей практически не изменилось, а количество просмотров уменьшилось более, чем на 18%. Качество и разнообразие публикаций, подготовленных собственно Иркутским театральным училищем, остаётся на высоком уровне, что подтверждается количеством реакций на посты и статистикой отдельно взятых постов. Падение количества просмотров может быть связано с более активным внедрением такого инструмента, как Госпаблики. Посты, обязательные к публикации, дублируются всеми учреждениями культуры области, чем негативно влияют на статистику. «Приземлить» публикуемый контент удаётся далеко не всегда.

Особенностью 2023 года в ведении социальных сетей является также то, что советник директора по воспитанию и взаимодействию с молодёжными общественными организациями отчитывается о своей деятельности с помощью постов в официальной группе в ВКонтакте, в связи с чем появились новые хештеги, ранее не характерные для сообщества училища.

Функционируют каналы училища на YouTube и Rutube. В 2022 году на канале YouTube и в ВКонтакте в период Итоговой государственной аттестации показы дипломных спектаклей дублировались их видеоверсиями, это вызвало

положительный отклик аудитории. В 2023 году видеoverсии дипломным спектаклей показывались на канале училища в Rutube. Дипломные спектакли остаются в доступе.

В 2023 году была проведена отдельная серия показов архивных дипломных спектаклей, поставленных по пьесам А. Островского, приуроченная к 200-летию драматурга.

В 2023 году было создано 2 видеоролика в жанре видеоэссе, посвящённых педагогам и наставникам училища: о сценической речи (Т. Е. Афолина) и о гриме (В. М. Жуков и Н. Д. Брянская).

В 2023 году активно функционировал студенческий медиацентр. В настоящий момент материалы, подготовленные студентами, обрабатываются и публикуются А. А. Акоюн, совмещающей должности администратора и SMM-специалиста.

Набор на специальности

Для подготовки к набору 2023 года Иркутским театральным училищем проведена серия профориентационных мероприятий:

	Профориентационное мероприятие	Период проведения	Итог
1.	Подготовительные курсы для абитуриентов, планирующих поступать на специальность 52.02.04 Актёрское искусство в 2024 году	февраль – апрель 2023 г.	Набор на подготовительные курсы проводился в январе 2023 года. Зачислено было 15 человек в группу подготовительных курсов. Успешно прошли обучение и были отчислены 12 человек.
2.	Театральная гостиная – День открытых дверей специальности 52.02.04 Актёрское искусство для участников проекта «Театр – школа жизни»	24 марта 2023 г.	Концерт посмотрели потенциальные абитуриенты – участники школьных театров Иркутской области. Подготовлена и опубликована видеoverсия концерта.
3.	Предварительные прослушивания-консультации для абитуриентов и их законных представителей по специальности 52.02.01 Искусство балета	апрель – май 2023 г.	Преподавателями классического танца были просмотрены 12 человек, из них 8 человек рекомендованы к поступлению на специальность Искусство балета.
4.	Выездные мероприятия в Иркутско-сельский район и МО – г. Свирск, г. Черемхово, образовательный центр		Проведение мастер-классов. Консультации проводились по профильным дисциплинам.

	«Персей»		
5.	Консультации для абитуриентов, поступающих на специальность 52.02.04 Актёрское искусство в 2023 году	июнь 2023 г.	Консультации проводились по профильным дисциплинам: сценическая речь (индивидуальные занятия) – 42 занятия, вокал (индивидуальные занятия) – 41 занятие, мастерство актёра (групповые занятия) – 3 занятия по 11 человек в группе.
6.	Подготовительные курсы для абитуриентов, планирующих поступать на специальность 52.02.04 Актёрское искусство в 2024 году	октябрь – декабрь 2023 г.	Набор на подготовительные курсы проводился в сентябре 2023 года. Зачислено было 14 человек в группу подготовительных курсов. Успешно прошли обучение и были отчислены 9 человек.
7.	Выезд на мероприятие Профбульвар в МБОУ г. Иркутска СОШ с УИОП № 14	16 ноября 2023 г.	Консультации для потенциальных абитуриентов в рамках профориентационного мероприятия Профбульвар. Иркутское театральное училище представляли студенты II курса вида Актёр музыкального театра Динара Ахмадеева и Георгий Чен-юн-тай, а также Екатерина Александровна Павлова, секретарь учебной части.
8.	Ведение группы ВК для Абитуриентов Иркутского театрального училища	В течение года	Подбор информации для поступающих на специальности Искусство балета и Актёрское искусство. Размещение постов в социальной сети с содержанием профориентационной информацией по поступлению. За 2023 год было выставлено 47 записей в группе Абитуриенту Иркутского театрального училища.
9.	Консультации по телефону, электронной почте и в социальной сети ВК	В течение года	Консультирование абитуриентов и их законных представителей по вопросам поступления в Иркутское театральное училище.

Набор на специальности 52.02.04 Актёрское искусство

На основании распоряжения министерства образования Иркутской области от 24 мая 2023 г. № 55-677мр в соответствии с установленными контрольными цифрами приёма и письмом министерства образования Иркутской области о сроках получения аттестатов выпускниками 9-х классов был проведён набор на специальность 52.02.04 Актёрское искусство по виду «Актёр драматического театра и кино» (основной набор – с 1 по 5 июля, дополнительный набор – 30 - 31 августа).

В целом, по итогам трёх творческих туров рекомендовано к зачислению 36 человек: 15 – на бюджетные места и 21 – на места с оплатой стоимости обучения. Конкурс составил 10,9 человек на место.

Набор на специальность 52.02.01 Искусство балета

В соответствии с расписанием вступительных испытаний и утвержденными контрольными цифрами прошёл основной набор на специальности Искусство балета в 1(5) класс на базе начального общего образования 3 июня 2023 г. и дополнительный набор 29 августа 2023.

По итогам вступительных испытаний рекомендовано к зачислению 11 человек, все на бюджетной основе, конкурс составил 1,45 человек на место.

Итоговая государственная аттестация

С 31 мая по 06 июня прошла государственная итоговая аттестация по ПМ.01 «Исполнение роли в дипломном спектакле» курса вида Актёр драматического театра и кино, художественный руководитель курса Заслуженный артист РФ Николай Анатольевич Константинов. Председатель ГЭК – профессор кафедры мастерства актера Театрального института имени Бориса Щукина (г. Москва) Заслуженный артист РФ Овчинников Родион Юрьевич.

Были показаны дипломные спектакли:

- «Моя профессия синьор из общества», Д. Скарначчи, Р. Тарабузи (итальянская комедия);
- «Без вины виноватые», А. Островский (мелодрама в одном действии);
- «Сегодня умер мой кот», В. Бойцова (спектакль в одном действии);
- «Воробышек» (пластический спектакль в одном действии);
- «В памяти нашей сегодня и вечно...» (концертная программа, посвященная Великой Отечественной войне);
- «Чайка», А.П. Чехов (драма в двух действиях).

В качестве гостей на Итоговую государственную аттестацию были приглашены представители потенциальных работодателей Иркутской области (Иркутский академический драматический театр им. Н.П. Охлопкова, Иркутский областной театр юного зрителя им. А. Вампилова, Черемховский драматический

театр им. В. Гуркина, Иркутский городской театр народной драмы, Иркутский музыкальный театр им. Н. М. Загурского).

Для работодателей городов Усть-Илимска и Братска, а также других регионов РФ проводилась прямая трансляция дипломных спектаклей на официальном канале училища.

Выпускной курс – 17 студентов, с их портфолио можно ознакомиться на официальном сайте Иркутского театрального училища https://irkteatruch.ru/cstv_portfolio

Итоги выпускной квалификационной работы – 88,2% качества при 100% успеваемости, дипломы с отличием получили 6 студентов (это 35 % от общего количества выпускников).

По оценке итоговой защиты дипломных работ студентов председателем Государственной Экзаменационной Комиссии выпускной курс отмечен как одарённый, отличающийся интересными актёрскими индивидуальностями, с перспективой дальнейшего профессионального роста. Студенты владеют элементами внешней и внутренней техниками актёра. Разножанровый репертуар, умения и возможности студентов, техническая оснащённость, опыт и талант художественного руководителя курса, а также системная и целенаправленная работа педагогического коллектива позволили добиться высоких результатов.

В справках – отзывах о выпускниках училища руководителей Иркутского академического драматического театра им. Н.П. Охлопкова, Иркутского областного театра юного зрителя им. А. Вампилова отмечается, что новое поколение актёров театра – настоящие профессионалы, обладающие высоким мастерством, прекрасно владеющие телом и голосом. Они с лёгкостью осваивают хореографический рисунок любой сложности, участвуют в спектаклях, в которых нужно вести сложные музыкальные партии. Молодёжь театра – это талантливые, дерзкие, энергичные, живые, жадные до работы артисты, готовые преданно служить профессии и жителям Приангарья, участвуя в социально-общественных проектах и мероприятиях.

ВПР (Всероссийские проверочные работы)

В 2023 году Училище приняло участие во Всероссийской проверочной работе СПО по дисциплинам – история, метапредмет (ЕПР) в категориях «1 курс» окончившие 9 и 10 классы) и «Завершившие». Получены удовлетворительные результаты: По результатам детального мониторинга сделаны выводы по совершенствованию подготовки обучающихся в определённых направлениях.

Раздел 4. Организация учебного процесса

Организация учебного процесса в училище соответствует нормативным требованиям, обеспечивает необходимые условия освоения обучающимися профессиональных и общих компетенций, умений и знаний, предусмотренных ФГОС СПО.

Фактическое значение общего количества часов теоретического обучения, объема учебной нагрузки по дисциплинам и модулям соответствует требованиям ФГОС СПО. Объем обязательной учебной нагрузки по циклам дисциплин в целом соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта по специальностям.

Предусмотрены все формы проведения занятий: групповые, мелкогрупповые и индивидуальные, самостоятельная работа студента.

Расписание учебных занятий составляется в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком, утверждается директором училища. Учебная нагрузка студентов составляет 36 часов в неделю, что соответствует требованиям ФГОС СПО, максимальная нагрузка в неделю не превышает 54 часов в неделю. Продолжительность одного занятия – 45 мин. В расписании учебных занятий два больших перерыва 20 мин. и 30 мин. (после 2 и 3 пары), которые предусмотрены для горячего питания студентов и педагогов. Количество занятий в неделю по каждой учебной дисциплине позволяет равномерно осваивать весь объем учебного времени, предусмотренный ППССЗ и ИОП в ОИ.

Обеспеченность рабочими программами дисциплин и модулей составляет 100%. На все рабочие программы имеются рецензии. В структуру рабочей программы входит: пояснительная записка, общие сведения о дисциплине (ПМ, МДК), цели и задачи дисциплины (ПМ, МДК), место в учебном процессе, ОК; ПК; содержание дисциплины (ПМ, МДК) представлено тематическим и календарно-тематическим планами, разделом «Содержание учебной дисциплины (МДК)», дано информационное обеспечение, представленное списками основной и дополнительной литературы, средства обучения, организация самостоятельной работы студентов.

Реализация рабочих программ учебных дисциплин (ПМ, МДК), как теоретической, так и практической части в соответствии с периодом обучения, выполняется в полном объеме. Все виды теоретических и практических занятий обеспечены учебно-методической документацией.

Наглядный и дидактический материал для обучающихся имеется в достаточном количестве для проведения занятий. В образовательном процессе используются мультимедийное оборудование, специализированное театральное оборудование для постановок в учебном театре.

Курсовые работы по специальностям не предусмотрены.

Итоговая государственная аттестация содержит: защиту выпускной квалификационной работы «Исполнение роли в дипломном спектакле» и государственный (междисциплинарный) экзамен по профессиональному модулю Педагогическая деятельность.

Производственная практика (исполнительская и педагогическая) проводится рассредоточено по всему периоду обучения, преддипломная практика – как рассредоточено, так и концентрированно на сцене учебного или профессиональных театров.

Раздел 5. Востребованность выпускников

Показатели трудоустройства и поступления в ВУЗы выпускников Иркутского театрального училища носят устойчивый характер.

Выпуск 2023 года составил 17 человек (15 из них обучались на местах, финансируемых из областного бюджета, 2 человека – на местах с оплатой стоимости обучения) по виду Актёр драматического театра и кино.

Выпускники показали стабильно высокие результаты ГИА - 100% качества и успеваемости по итогам государственного экзамена по ПМ.02 Педагогическая деятельность, по защите выпускной квалификационной работы «Исполнение роли в дипломных спектаклях» – 88,2 % качества и 100 % успеваемость.

Показатель «набор-выпуск» по Госзаданию составляет 100%.

Продолжили обучение 2 человека:

- 1 чел. – Театральный институт им. Б. Щукина (г. Москва),
- 1 чел. – Высшая школа сценических искусств (г. Москва), заочно.

Трудоустроились по профилю:

16 человек (94,1%), из их 14 бюджетников (93,3%).

5 человека трудоустроены в Иркутской области

- Иркутский академический драматический театр им. Н.П. Охлопкова – 3 чел.;
- Черемховский драматический театр им. В. Гуркина – 1 чел.;
- МБОУ СОШ с углублённым изучением отдельных предметов №14 – 1 чел.

В городах РФ – 11 чел.:

- Великолукский драматический театр – 2 чел.
- Мичуринский драматический театр – 1 чел.
- Абаканский академический театр им. М.Ю. Лермонтова – 1 чел.
- Русский драматический театр им. Бестужева – 2 чел.
- Орский драматический театр – 1 чел.
- Тверской академический театр – 1 чел.
- Киноиндустрия, г. Москва (самозанятость) – 2 чел.
- Театральная студия для детей Ирбис (г. Москва) – 1 чел.

На данный момент 1 трудоустроенный и 1 продолживший обучение проходят службу в РА.

Общие показатели (из 17 чел.)

Общее количество трудоустроенных (из 17 чел.) – 16 чел. (94,1%)

Продолжили обучение – 1 чел. (5,9%)

Таким образом, доля выпускников, трудоустроившихся в течении календарного года в общей численности выпускников составляет 100 %.

Раздел 6. Качество кадрового обеспечения

Образовательная деятельность полностью обеспечена квалифицированными педагогическими кадрами: 62 % педагогических работников имеют квалификационную категорию, из них 67 % - высшую.

К педагогической деятельности привлечены преподаватели, имеющие высшее профессиональное и среднее профессиональное (специальное) образование, которое соответствует профилю преподаваемых дисциплин. Все преподаватели профессионального цикла имеют большой опыт практической деятельности в профессиональной сфере, являясь действующими артистами театров г. Иркутска.

Штат преподавателей укомплектован полностью.

В 2023 году качественный состав преподавателей составлял 69 чел., из них: штатных преподавателей – 32 чел.; совместителей – 37 чел.

Имеют квалификационную категорию 42 человека преподавателей из 69: высшую 28 чел. – 41% (штатные 20 чел. – 62,5%); первую 14 чел. – 20% (штатные 4 чел. – 12,5%).

Возрастное деление штатных преподавателей: до 40 лет – 6 чел.; 40-50 лет – 11 чел.; 51-60 – 6 чел.; свыше 60 – 9 чел.; средний возраст – 50,8 лет.

Имеют почётные звания и правительственные награды – 9 чел., из них: штатных преподавателей – 4 чел., совместителей – 5 чел.

Наличие знаков отличия преподавателей:

- почетное звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации» – 1 чел.

- знак «Министерства культуры РФ «За достижения в культуре» – 1 чел.

Другие звания (в том числе ученая степень):

- почетное звание «Народный артист РФ» – 1 чел.

- почетное звание «Заслуженный артист РФ» – 2 чел.

- Заслуженный деятель Всероссийского музыкального общества – 1 чел.

- почетное звание «Почётный работник среднего профессионального образования» – 1 чел.

- кандидат социологических наук – 1 чел.

- кандидат психологических наук – 1 чел.

За учебный год уволившихся всего штатных преподавателей – 1 чел.

Принято на работу с 01.09. отчётного учебного года – 4 чел.

Преподавателей и концертмейстеров, обучающихся в вузах – 11 чел.

Повышение квалификации преподавателей:

штатных преподавателей – 6 чел.

(из них 1 чел. по 5 программам, 1 чел. по 2 программам),
совместителей – 1 чел.

из них в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура»: штатных преподавателей – 1 чел.

По следующим дополнительным профессиональным образовательным программам:

1. «Особенности работы с одаренными детьми в системе хореографического образования», в Государственном автономном нетиповом учреждении дополнительного образования Иркутской области Региональный центр выявления и поддержки одаренных детей «Персей», с 10 ноября по 3 декабря 2023, 144 ч.

Петрова Ксения Александровна

2. «Методика преподавания характерного танца. Первый год обучения. Экзерсис у палки», Академия Русского балета А. Я. Вагановой, в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура» с 5 июня по 11 июня 2023, 36 ч.

Петрова Ксения Александровна

3. «Методика и практика преподавания народно-сценического танца», Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования Иркутский областной учебно-методический центр культуры и искусства «Байкал», с 8 февраля по 17 февраля 2023, 72 ч.

Петрова Ксения Александровна

4. «Разбор пьесы и роли. Действенный анализ», Российский институт театрального искусства – ГИТИС, с 2 мая по 06 июня 2023 г., 36 ч.

Корсуновская Анна Александровна

5. «Организация воспитательной работы в образовательных организациях системы профессионального образования 2023 (4)» с 1 июля по 17 июля 2023г. «ВДЦ «СМЕНА», 88 часов.

Брянская Наталия Дмитриевна

6. «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин. Проблемно-модульная технология обучения сольфеджио», Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального

образования Иркутский областной учебно-методический центр культуры и искусства «Байкал», 25 октября по 03 ноября 2023 г., 72 ч.

Аксаментова Людмила Петровна

7. «Искусство комедии. Клоунада и драма» в Российском государственном институте сценических искусств г. Санкт-Петербург. 30.10 - 04.11.2023 г., 72 часа

Славная Надежда Викторовна

8. «Повышение квалификации для кураторов кабинетов профилактики профессиональных образовательных организаций, образовательных организаций высшего образования» в частном научно-исследовательском учреждении «Центр исторического правоведения и государствоведения с 11.09 по 15.09.2023 г., 36 ч.

Сальникова Наталья Игоревна

9. «Перформативный костюм» обучающий курс от Академии ArtMasters. сентябрь 2023, 72 часа.

Брянская Наталия Дмитриевна

10. Профессиональная переподготовка в центре инновационного образования и воспитания «Преподавание основ безопасности жизнедеятельности в образовательных организациях» 25.05.23 - 2.07.2023 г., 893 часа.

Петрова Ксения Александровна

11. Творческая стажировка в ГАУК Сахалинском Международном театральном центре им. А.П. Чехова с 24 по 30 марта 2023 г.

Петрова Ксения Александровна

Маркова Мария Владимировна

Раздел 7. Качество учебно-методического обеспечения

Приоритетные направления работы в 2023 году

1. Продолжение комплексной работы по внедрению в учебный процесс стандарта 3-го поколения по специальности 52.02.04 Актерское искусство, а также по специальности 52.02.01 Искусство балета.

2. Работа над методической темой училища: «Совершенствование профессионального и методического мастерства преподавателей как главное условие повышения качества профессиональной подготовки выпускника»

3. Систематизация оценочных и диагностических средств для контроля сформированности профессиональных и общепрофессиональных компетенций.

4. Повышение качества выпускника через:

- внедрение новых технологий, методов и средства обучения, (включая личностно-ориентированные, технологию мастерских, модульные, интенсивные, информационные технологии и др.);
- интеллектуализацию познавательных процессов;
- поддержку и развитие инновационных профессиональных образовательных программ и технологий;
- научно-исследовательскую работу и творческую деятельность преподавателей и студентов.

5. Совершенствование методической структуры, осуществляющей систематическую работу по обобщению и распространению педагогического и научно-методического опыта работы: повышению (подтверждению) педагогической квалификации; методического сопровождения процедуры аттестации преподавателей.

6. Формирование гармонично развитой личности студента и реализация его творческого потенциала, в том числе через участие в приоритетных мероприятиях года:

- формирование профессиональной направленности воспитательной деятельности;
- приобщение студентов к духовным ценностям своего народа, воспитание гражданственности через целевую репертуарную деятельность и совместные мероприятия с учреждениями культуры города, области и России в целом;
- привитие потребности в здоровом образе жизни и формирование гражданской позиции по отношению к социально-негативным явлениям окружающей действительности.

7. Расширение пространства социального партнерства, динамики роста показателей результативности образовательной деятельности (в том числе репертуарной и гастрольной) как вклад в реализацию губернаторской программы «Деятели культуры и искусства – жителям Иркутской области». Пропаганда успехов и достижений в социуме.

8. Расширение интеграции училища с учреждениями культуры города и области для реализации совместных проектов.

9. Укрепление и обновление материально-технической базы.

10. Максимально эффективное целевое использование бюджетных средств в рамках выделенных объемов финансирования по всем направлениям финансово-хозяйственной деятельности.

***Участие в круглых столах, семинарах, фестивалях, мастер-классах,
проектах:***

- 10.01.2023 г. круглый стол преподавателей СПО сферы культуры и искусства «Использование практикоориентированных заданий в преподавании общеобразовательных учебных предметов», организатор - Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутский областной колледж культуры

Сальникова Наталья Игоревна
Иванова Мария Алексеевна
Седых Ирина Сергеевна
Маркова Мария Владимировна

- январь 2023 г. участие в практическом семинаре Всероссийской ассоциации преподавателей французского языка в Институте французского языка (г. Санкт-Петербург)

Маркова Мария Владимировна

- февраль 2023г. выступление с докладом «Основы подхода к образу (к роли) с учетом разных возрастов» на семинаре практикуме «Театрализованная деятельность в работе музыкального руководителя в рамках реализации ФГОС ДО (теория и практика)»

Славная Надежда Викторовна

- 26.02.-26.03.2023г. проведение курсов повышения квалификации для руководителей любительских и школьных театральных коллективов совместно с УМЦ «Байкал»

Славная Надежда Викторовна
Булдаков Александр Анатольевич

- март 2023 г. подготовка и проведение мастер-классов в Иркутском юридическом институте (филиал) Университета прокуратуры Р.Ф.

Афониная Татьяна Евгеньевна

- февраль, март 2023 г. подготовка и участие в международном проекте «Сказки народов Сибири» (Франция - Сибирь), запись аудиокниги.

Афониная Татьяна Евгеньевна

- 2.03.2023г. подготовка и проведение мастер-класса в рамках проекта «Я люблю эту землю»

Афониная Татьяна Евгеньевна

- 17-18 апреля 2023 г. проведение мастер-классов в проекте «Театр – школа жизни» для школьных театров.

Брянская Наталия Дмитриевна

- февраль – апрель 2023г. проведение занятий по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Публичное выступление как способ деловой коммуникации» для работников учреждений культуры Иркутской области совместно с УМЦ «Байкал».

Брянская Наталия Дмитриевна

- сентябрь – декабрь 2023 г. проведение мастер-классов по гриму и сценической речи в проекте «Театр – школа жизни» для педагогов любительских театров.

Брянская Наталия Дмитриевна

- 12-14.05.23 г. форум "Школа мысли, действия, чувств". Пленарное заседание (открытие). Панельная дискуссия с участием федеральных экспертов: "Будущее театральной педагогики в школах". Второй этап конкурса "Лучший школьный театр" в рамках фестиваля "Алые паруса". Пленарное заседание (закрытие).

Славная Надежда Викторовна

- 03-04.11.2023г. участие во Всероссийской акции «Ночь искусств – 2023»

Славная Надежда Викторовна

- 01.06.203 проведение мастер-класса «Чтение и эмоции» в рамках Дня «Ч», организованного Центром немецкого языка им. Вильгельма фон Гумбольдта и международной организации «Альянс Франсез - Иркутск»

Маркова Мария Владимировна

- 14.06.2023 подготовка и проведение концерта и мастер-класса для студентов кафедры музыкального искусства ФК и И ЗабГУ с приглашением преподавателей вокально-хоровых дисциплин.

Щепеткина Вера Федоровна

- август 2023г. участие на круглом столе с докладом «Межмуниципальный проект «Театр жив»: факторы и условия успеха» в рамках Августовских педагогических совещаний

Домбровская Светлана Ивановна

Славная Надежда Викторовна

- 19.10. – 20.10.2023 г. проведение мастер-класса для учащихся театрального отделения в ДШИ г. Усть-Илимск

Копылова Алена Викторовна

27.10.2023 г. проведение мастер-класса для воспитателей детского сада №136 г. Иркутска

Копылова Алена Викторовна

- 01.09. – 09.09.2023 г. III Международная школа-лаборатория «Луна для всех одна» г. Рязань

Николаев Дмитрий Андреевич

- 15.11.2023г. участие в рамках работы РМО в проведении выездного аналитико-методического мероприятия «Реализация концепции дополнительного образования детей до 2030 г. в ДШИ: первые результаты, проблемы и пути их решения» по направлению «Искусство театра».

Брянская Наталия Дмитриевна

- 2.12.2023г. работа на курсах профессиональной переподготовки «Педагога дополнительного образования» в области эстрадного пения.

Афони娜 Татьяна Евгеньевна

В мае 2022 г. между Иркутским театральным училищем и театральным институтом им. Б.Щукина было заключено Соглашение о сотрудничестве в рамках сотрудничества по Всероссийскому проекту «Школьная классика».

Определён структурный состав ОЦ:

- совет Опорного центра,
- экспертный совет,
- кураторы Школьных театров,
- «Арт-школа»: Методический совет,
- рабочая группа организационного и технического обеспечения мероприятий в рамках проекта.

Всего в проекте участвует 10 школ (из 6 городов и районов Иркутской области). Это 150 школьников (10 театральных коллективов) и 150 взрослых (10 педагогических команд школ - участников проекта).

Задача Проекта "Провести комплекс мероприятий в школах по направлению «Театр - как точка роста. Театральная педагогика в школе».

Разработан нормативный проект документов:

- закреплены кураторы за школами, участвующими в Проекте «Театр - школа жизни»;
- разработаны Дорожные карты по развитию Школьных театров, участвующих в Проектах;
- подобран и разослан материал в помощь руководителям Школьных театров: сценарии, видеоссылки на контрольные уроки, творческие программы, спектакли Иркутского театрального училища;
- проведены мастер-классы преподавателей творческих дисциплин училища (сценическое движение, ритмика, сценическая речь, грим и др.);
- был подготовлен приезд в мае преподавателя Е.В. Одинцовой по «Мастерству актера» из театрального института им. Б.Щукина г. Москвы;
- прошли Образовательные семинары в рамках курсов повышения квалификации руководителей любительских и школьных театров совместно с

Иркутским областным учебно-методическим центром культуры и искусства «Байкал»;

- организована и проведена Творческая театральная смена в Образовательном центре «Персей» для участников Проекта «Театр – школа жизни» (150 чел.) с проведением обучения детей основам мастерства актёра, сценической речи и сценического движения в течении всего времени пребывания детей, обучение проводят преподаватели Иркутского театрального училища;

01.09.2022 - 14.05.2023г. проведение мастер-классов в рамках проекта «Театр - школа жизни», поддержанный Президентским фондом культурных инициатив 2022г.

Константинова Екатерина Николаевна

Копылова Алена Викторовна

Орлов Алексей Николаевич

Кириленко Егор Владимирович

Булдаков Александр Анатольевич

Славная Надежда Викторовна

Брянская Наталья Дмитриевна

Петрова Ксения Александровна

Москвитина Юлия Юрьевна

- 13.05.2023 г. как заключительный этап - проведение форума «Школа мысли, действия, чувств» для участников проекта «Театр-школа жизни».

С января по декабрь 2023 г. подготовка и проведение ежемесячно мероприятий, посвященных **Году педагога и наставника** в Иркутской области в 2023 году:

- проведение мастер-классов преподавателей наставников по мастерству актёра (Н.В. Славная, А.А. Булдаков), сценической речи (Г.Н. Турчанинова-Родина, Н.С. Арно, Т.Е. Афонина, Н.Д. Брянская), пластическому воспитанию (К.А. Петрова, Ю.Ю. Москвитина);

- неделя сценической речи: показ чтецких работ преподавателей сценической речи (Т. Е. Афонина, Н. С. Арно, А. В. Чернышёв, А. Л. Владимирова);

- выпуск и трансляция серии видеозэссе «Наставники», посвященных преподавателям - наставникам Иркутского театрального училища, активно работающим с молодыми специалистами, по темам:

- Публичные выступления преподавателей по творчеству М. И. Цветаевой и А.С. Пушкина;

- Тренинг по сценической речи мастерство актёра;

- Тренинги по технике речи и ритмике;

- Индивидуальный тренинг по сценической речи по теме «Развитие эмоционального слуха»;
- Искусство грима в мастерстве актёра.

- знак отличия «Почётный наставник» вручён Н. С. Арно.

- художественный руководитель училища, художественный руководитель I курса вида Актёр драматического театра и кино засл. арт. РФ А. А. Булдаков в числе награждённых наставников.

- региональный конкурс «Лучшие практики наставничества»: среди победителей – Н. С. Кёрн, О. Т. Луценко, Н. В. Славная.

Участие преподавателей в конкурсах профессионального мастерства:

- 27.01.2023 г. Открытый фестиваль-конкурс исполнительского мастерства среди преподавателей учреждений дополнительного и профессионального образования сферы культуры Иркутской области "Виртуозы Братска"

Лауреат I степени в номинации «Художественное слово» - Афолина Татьяна Евгеньевна,

Диплом II степени в номинации «Музыкальное искусство» - Залетина Аида Маратовна,

Дипломы участников в направлении «Вокальное искусство» - Шестакова Оксана Викторовна и Луценко Ольга Тимофеевна.

- 09. - 14.02.2023 г. Межрегиональный конкурс профессионального мастерства «Искусство воспитания» в рамках VI Байкальского международного арт-фестиваля «Vivat, талант», организатор – Министерство культуры Иркутской области Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутский областной колледж культуры

Лауреат I степени – Луценко Денис Эдуардович

Лауреат II степени – Залетина Аида Маратовна

Лауреат III степени – Москвитина Юлия Юрьевна

Лауреат III степени – Чернышев Александр Валентинович

- 09. - 14.02.2023 г. Межрегиональный конкурс методических разработок «Методическое творчество» в рамках VI Байкальского международного арт-фестиваля «Vivat, талант», организатор – Министерство культуры Иркутской области Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутский областной колледж культуры, в номинации «Лучшая методическая разработка. Профессиональные образовательные учреждения»:

Лауреат II степени – Перуновская Татьяна Владимировна, «Специфика работы концертмейстера в хореографическом классе театрального училища»

Лауреат II степени – Грицких Станислав Сергеевич, «Формирование начальных умений певческого дыхания»

- октябрь 2023 г. участники конкурса «Лучшая модель профессионально-ориентированного содержания дисциплин общеобразовательного блока с учётом профессиональной направленности ОП СПО» и программы «Внедрение-2023» федерального государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Институт развития профессионального образования» г. Москва, представлено комбинированное занятие по дисциплинам ОД История и ОП История театра (зарубежного и отечественного) специальности 52.02.04 «Актёрское искусство» вида «Актёр драматического театра и кино» по теме: Международное право

Седых Ирина Сергеевна
Иванова Мария Алексеевна

10.10 – 24.10.2023 г. Лауреат 1 степени Межрегионального творческого конкурса «ART REGION», Министерство культуры Иркутской области; ГБПОУ Иркутский областной колледж культуры, представлены методические рекомендации для преподавателей «Изучение особенностей формирования учебно-профессиональной деятельности учащихся вида «Актёр драматического театра и кино»

Москвитина Альбина Сергеевна

16.10. – 30.11.2023 г. победители регионального конкурса «Лучшие практики наставничества в ДШИ, СПО в сфере культуры и учреждениях Иркутской области»

Луценко Ольга Тимофеевна
Славная Надежда Викторовна
Кёрн Наталия Сергеевна

Участие преподавателей в научно-практических конференциях, публикации в научно-методических изданиях.

11.01.2023 г. участие в региональной научно-практической конференции «Внеурочная деятельность в образовательных организациях сферы культуры и искусства: актуальные вопросы, достижения, инновации», организатор - Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутский областной колледж культуры

Залетина Аида Маратовна и Луценко Ольга Тимофеевна

20.01.2023 г. участие с публикацией в сборнике во XIV Всероссийской научно-практической конференции «Инновационная образовательная деятельность: от теории к практике» на базе ГБПОУ «Иркутский аграрный техникум» с темами:

- «Инструментальное исполнительство в творчестве актёра драматического театра» - Москвитина Альбина Сергеевна и Перуновская Татьяна Владимировна;

- «Значимость применения игровых технологий в образовательном процессе» - Седых Ирина Сергеевна.

31.05 – 01.06.2023г. публикация статьи «Расширяем границы. Спектакль-прогулка» в материалах научно-практической конференции г. Иркутска «Креативные стратегии и креативные индустрии в экономическом, социальном и культурном пространствах региона»

Копылова Алена Викторовна

30.10-01.11.2023 участие в Общероссийской научно-практической конференции «Артист балета: взгляд из будущего в настоящее», организатор - Министерство культуры РФ, Пермское государственное хореографическое училище

Агафонова Ирина Владимировна

Участие преподавателей в работе жюри:

- январь 2023 г. в XXXII Областном Благотворительном фестивале детских и юношеских театров «По страничкам новогодних сказок» в качестве председателя жюри

Чернышев Александр Валентинович

- январь, февраль 2023 г. в региональном отборочном туре XXII молодежных Дельфийских игр России в Иркутской области в составе жюри

Афонова Татьяна Евгеньевна

- март 2023 г. в X областном фестивале-конкурсе любительского театрального искусства «Театр – это жизнь» в качестве члена жюри

Петрова Ксения Александровна

- 15.03.2023 г. в I региональном конкурсе профессионального мастерства «Лидер 2023» Иркутского района в номинации «Лучший мастер-класс в сфере театрального искусства»

Славная Надежда Викторовна

- 27.03.2023 г. в международном конкурсе студенческих работ «Персонаж&грим» в составе жюри

Брянская Наталия Дмитриевна

- апрель 2023г. в VII областном фестивале детского и юношеского творчества «ВЕСНА ПОБЕДЫ» в составе жюри

Афонова Татьяна Евгеньевна

- апрель, 2023 г. в муниципальном этапе регионального конкурса по художественному чтению, посвященного Дню Победы в Великой Отечественной

войне «Как хорошо на свете без войны», проходивший в Центре детского творчества «Восход», в составе жюри

Владимирова Анна Леонтьевна

- 29, 30 апреля, 1 мая 2023 г. в XVII всероссийском конкурсе исполнительского искусства «Роза ветров в Байкальске» составе жюри

Брянская Наталия Дмитриевна

Апрель 2023г. в III Областном фестивале детско-юношеского творчества «Пасха Красная»

Славная Надежда Викторовна

- 27.04.2023 г. в II Международном конкурсе чтецов среди учителей и педагогов «Живая классика» г. Санкт-Петербург, региональный этап

Славная Надежда Викторовна

- 17 ноября 2023 г. в 1-ом отборочном туре Фестиваля актёрской песни, проводимым Иркутским отделением союза театральных деятелей РФ в жюри

Шестакова Оксана Викторовна,
Залетина Аида Маратовна,
Луценко Ольга Тимофеевна,
Аксаментова Людмила Петровна

- 07. 11. 2023 Участие в разработке олимпиадных заданий и в составе жюри Олимпиады «Дорога знаний».

Иванова Мария Алексеевна

- 18 ноября 2023 г. в районном конкурсе театральных коллективов «В гостях у Мельпомены» в составе жюри

Афони娜 Татьяна Евгеньевна,
Брянская Наталия Дмитриевна

- 15.11.2023г. участие в оценке деятельности в рамках работы РМО в проведении выездного аналитико-методического мероприятия «Реализация концепции дополнительного образования детей до 2030 г. в ДШИ: первые результаты, проблемы и пути их решения» по направлению «Искусство театра».

Брянская Наталья Дмитриевна
Славная Надежда Викторовна

Раздел 8. Качество библиотечно-информационного обеспечения

Библиотека училища располагает абонементом для выдачи учебной литературы студентам и преподавателям. Библиотечный фонд укомплектован в соответствии с полным перечнем дисциплин (профессиональных модулей) ППССЗ «Актёрское искусство» и ИОП в ОИ «Искусство балета» основной и дополнительной учебной литературой, художественной литературой в соответствии с учебным планом, включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания.

Объём библиотечного фонда – 12358 экз. на физических (материальных) носителях; электронные (сетевые) ресурсы - 12113 экз. (объём электронного каталога); электронная цифровая библиотека 1752 экз; аудиовизуальные материалы 199 экз.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к библиотечным фондам (печатным и электронным), а также к современным базам данных и информационным ресурсам и к сети Интернет. В распоряжении студентов имеются 17 компьютеров с выходом в Интернет и доступом к электронной библиотечной системе IPRbook г. Москва (адрес ресурса: www.ipbookshop.ru), с подключением по IP образовательной организации с присвоением логина, к электронной библиотечной системе «Лань» (ЭБС «Лань»). Адрес ресурса: <https://e/lanbook.com>. с присвоением индивидуального логина и пароля для каждого пользователя библиотеки.

Ресурсы ЭБС «Лань» содержат 22 учебника, как по общеобразовательным дисциплинам, так и профессиональным по специальностям «Искусство балета» и «Актёрское искусство». Также доступна коллекция: «Музыка, сценическое и изобразительное искусство для СПО» издательства «Планета музыки», содержащая 5842 электронных издания. Кроме того, ЭБС «Лань», в рамках некоммерческого проекта «Консорциум сетевых электронных библиотек», безвозмездно предоставляет своим подписчикам доступ к учебной, научной, справочной, художественной литературе и нотам, в том числе к репертуарным сборникам и нотным партитурам – всего 108503 экземпляра. Общее количество доступных электронных изданий на этом ресурсе составляет 114367 единиц.

С 2021 года электронная библиотека была расширена подключением к образовательной платформе «Юрайт» (адрес ресурса <https://urait.ru/>) на доступ к учебной, учебно-методической и художественной литературе. Кроме того, на образовательной платформе «Юрайт» подписчикам доступны аудиовизуальные материалы и тестовые задания для проверочных работ и самопроверки. Также платформа «Юрайт» имеет версию для слабовидящих пользователей, что делает её использование удобным для студентов с ограниченными возможностями.

Театральное училище ежегодно обновляет доступ к данной образовательной платформе. Каждый студент имеет индивидуальный логин и пароль, позволяющий пользоваться всеми возможностями образовательной платформы. Ресурсы образовательной платформы «Юрайт» содержат 40 учебников по общеобразовательным дисциплинам и серию «Открытая библиотека» содержащую художественную и учебно-методическую литературу в количестве 1374 экземпляра. Также образовательная платформа Юрайт безвозмездно предоставляет Театральному училищу, как своему подписчику, доступ к 1 436 единицам электронных изданий (гуманитарные, общественные, естественные, точные науки) Общее количество доступных электронных изданий на этом ресурсе составляет 2 850 экз.

В базах данных двух ЭБС доступно 117 217 электронных издания. Таким образом, ППСЗ «Актёрское искусство» и ИОП в ОИ «Искусство балета» на 100% укомплектованы электронными изданиями, основной и дополнительной учебной литературой и учебно-методическими изданиями.

Информатизация учебного процесса достаточна для реализации ППСЗ и ИОП в ОИ в образовательном процессе, используется 16 персональных компьютеров и 14 ноутбуков с доступом в Интернет. Вся компьютерная техника объединена в локальную сеть и оснащена лицензионным программным обеспечением. Сведения о деятельности образовательного учреждения размещены на сайте образовательной организации. Информация регулярно обновляется. Имеется зона доступа Wi-Fi.

Раздел 9. Качество материально-технической базы

Для реализации ППСЗ по специальностям Актёрское искусство и ИОП в ОИ Искусство балета училище располагает материально-технической базой, обеспечивающей реализацию ФГОС, в том числе в части наличия и обеспеченности учебного театра.

Материально-техническая база училища включает в себя весь перечень кабинетов и лабораторий в соответствии с ФГОС СПО:

- театральный зал на 87 мест и малый театральный зал на 45 мест с музыкальным оборудованием, пультами и звукотехническим оборудованием, двумя комплектами выездной музыкальной аппаратуры с электронными фортепиано Roland;

- интерактивная доска; 3 мультимедиа проектора;

- общее количество музыкальных инструментов: акустическое фортепиано – 6 шт., цифровых фортепиано – 6 шт.

- общее количество ПК – 25; ноутбуков – 14.

- количество ПК и ноутбуков со сроком эксплуатации не более 5 лет – 11.

В 2023 году приобретены 4 ноутбука и 1 аудиоинтерфейс, также в зал учебного театра - занавес и кресла, переносные хореографические станки в количестве 6 штук, сценические костюмы для постановки балетного спектакля «Буратино». Обновлено оборудование кабинетов профессионального цикла: световой пульт, музыкальный микшер, 12 прожекторов.

Для реализации ИОП в ОИ по специальности Искусство балета училище располагает материально-технической базой, обеспечивающей реализацию ФГОС в соответствии с договором о безвозмездном сотрудничестве с Иркутским областным музыкальным театром им. Н.М. Загурского и сетевым договором с МБОУ г. Иркутска средней общеобразовательной школой с углублённым изучением отдельных предметов №14.

Для проведения занятий по дисциплинам профессионального модуля используются (в соответствии с договором) балетный класс Иркутского музыкального театра, для общеобразовательных дисциплин – площади СОШ с УИОП №14 г. Иркутска в рамках сетевого договора, а также площади училища.

Условия осуществления образовательного процесса соответствуют наличию условий, гарантирующих охрану здоровья обучающихся и работников, что подтверждается актом готовности учебного заведения с участием в составе комиссии представителей специалистов министерства культуры и архивов Иркутской области.

Электронная информационно-образовательная среда Училища, обеспечивающая освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения, представлена следующими компонентами:

- Наличие доступа к сети «Интернет» - ООО «Связьтранзит» договор № 6/2023 от 09.01.2023 г.
- Локальный нормативно-правовой акт об электронной информационно-образовательной среде.
- Доступ к цифровой (электронной) библиотеке: системе IPRbook (www.ipbookshop.ru), системе «Лань» (<https://e/lanbook.com>), «Юрайт» (<https://urait.ru/>).
- Доступ к электронным образовательным ресурсам и профессиональным базам данных осуществляется через сайт Училища, на базе Moodle.
- Взаимодействие педагогических работников с обучающимися осуществляется через личные кабинеты ЭОР.
- Информированность всех участников учебного процесса ведется через размещение документов по учебному процессу, электронного расписания на сайте, текущее изменение расписания ежедневно размещается в Telegram-канале.

Материально-техническая база Училища соответствует требованиям ФГОС.

Раздел 10. Функционирование внутренней системы оценки качества образования

Внутренняя система оценки качества образования в Училище определена действующим Положением «О внутренней системе оценки качества образования» и Положением «О текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации» согласно статье 28 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», определяющей «Компетенции, права, обязанности и ответственность образовательной организации».

Целью внутренней системы оценки качества образования в Училище является определение степени соответствия качества образования государственным требованиям, запросам работодателей, педагогических работников, обучающихся, родителей, социальных партнёров, а также управление качеством образования.

Результаты анализа данных ВСОКО являются основанием для ежегодного отчёта по самообследованию Училища. Оценка качества образования осуществляется на основе показателей, характеризующих:

- качество условий (См. разделы 4, 6, 8, 9)
- качество процесса (См. раздел 3)
- качество результата (См. раздел 3 - подраздел ГИА, раздел 5).

Внутренняя система оценки качества образования включает в себя систему внутриучилищного контроля и осуществляется через график проведения различных форм индивидуального и группового контроля: экзамены, зачеты, выступления на контрольных уроках, в концертных программах, спектаклях. Проведение мониторинга состояния и динамики развития объектов ВСОКО проводится в соответствии с установленной периодичностью.

Оценка сформированности общих и профессиональных компетенций осуществляется в процессе освоения учебных дисциплин, профессиональных модулей, производственной практики, самостоятельной работы студентов, внеаудиторной воспитательной работы, психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса, базы данных личных достижений студентов.

В Училище функционирует психологическая служба, задачи которой – обеспечение учебной адаптации студентов первого, второго курса и содействие успешного профессионального становления личности актёра, оказание помощи в преодолении психологических трудностей обучающихся, возникающих в процессе профессиональной подготовки, а также оказание консультационной помощи педагогом-психологом в построении эффективной системы профессиональной подготовки с учётом индивидуальных особенностей обучающихся.

Ежегодно проводятся социально-психологические исследования по отношению и удовлетворенности процессом обучения. Результаты исследований обучающихся при необходимости доводятся до руководителей курсов.

Результаты внутренней системы оценки качества регулярно обсуждаются и освещаются на Педагогическом и Методическом советах Училища, заседаниях

предметно-цикловых комиссий; оформляются в аналитические отчеты о деятельности по разделам и в целом по Училищу.

В целом функционирование внутренней системы оценки качества способствует получению объективной информации о состоянии образовательного процесса в Училище, установлению степени соответствия достигнутых показателей предъявляемым требованиям.

Внутренняя система оценки качества образования направлена на контроль за выполнением ФГОС по специальностям, реализуемым в училище, а также за соблюдением правовой и нормативной базы образовательного процесса.

Содержание внутреннего контроля (ВК)

<i>Объект ВК</i>	<i>Нормы ВК</i>	<i>Параметры ВК</i>	<i>Исполнители</i>
Освоение образовательных программ	2 раза в год в период сессий	- выполнение учебных программ теоретической и практической части ППССЗ и ИОП в ОИ	Зам. директора по учебной части
Ведение журналов	Ежемесячно	соблюдение требований к ведению журнала	Классные руководители Зам. директора по учебной части
Результаты освоения обучающимися образовательных программ	1 раз в семестр	качество знаний и успеваемость	Зам. директора по учебной части
Мониторинг качества выполнения видов профессиональной деятельности в период прохождения практик	1 раз в семестр	освоение общих и профессиональных компетенций	Зам. директора по учебной части
Качество преподавания дисциплин и МДК	Не менее 2-х занятий в год у каждого преподавателя	реализация целей и задач урока; ОК и ПК; формы, методы работы; сохранение здоровья учащихся	Председатели ПЦК, методисты, зам. директора по учебной части
Контроль посещаемости занятий обучающимися	Ежедневно	соответствие количества обучающихся списочному составу	Классные руководители, учебная часть
Мониторинг трудоустройства	Ежемесячно	составление и проверка отчётов по	Зам. директора по

выпускников		трудоустройству	учебной части, методист
Ведение методической работы	2 раза в год	проверка планов и отчётов методической работы	Старший методист
Организация воспитательной работы	Ежемесячно	проверка планов воспитательной работы; посещение и анализ мероприятий	Директор, зам. директора по ВР
Мониторинг индивидуальных результатов достижений студентов: участие и результаты участия в конкурсах, олимпиадах различного уровня и т.д.	В течение года	организация участия студентов в мероприятиях различного уровня	Зам. директора по ВР, старший методист, классные руководители
Работа с родителями	В течение года	проведение родительских собраний и индивидуальная работа	Классные руководители
Работа ПЦК	2 раза в год	план работы, его выполнение; протоколы заседаний ПЦК	Зам. директора по учебной части, старший методист
Деятельность зам. директора по учебной части, зам. директора по ВР	4 раза в год	организация учебно-воспитательной работы	Директор
Мониторинг удовлетворенности всех участников образовательного процесса качеством	В течение года	определение степени соответствия качества образования	Директор, зам. директора по ВР, зам. директора по учебной части
Проведение аккредитационного мониторинга в соответствии с приказом от 24.04.2023 № 660 /306/448	1 раз в 3 года (сентябрь - октябрь 2023)	сбор, обработка, обобщение и анализ информации в соответствии с показателями аккредитационного мониторинга, формирование отчёта	Директор, зам. директора по ВР, зам. директора по учебной части, методисты

Раздел 11. Анализ показателей деятельности организации

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	0 человек
1.1.1	По очной форме обучения	0 человек
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	0 человек
1.1.3	По заочной форме обучения	0 человек
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	136 человек
1.2.1	По очной форме обучения	136 человек
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	0 человек
1.2.3	По заочной форме обучения	0 человек
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	2 единицы
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	36 человек
1.5	Подпункт утратил силу с 31 марта 2017 года – приказ Минобрнауки России от 15 февраля 2017 года N 136.	
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	15 человек/ 88,2%
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	27 человек/ 20%
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	109 человек/ 78,89%
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	69 человек/63,3 %

1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	68 человек /98,5%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	42 человека/61%
1.11.1	Высшая	28 человек/41%
1.11.2	Первая	14 человек/20%
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	68 человек/98,5%
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	15 человек/ 21,7%
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)*	_____

* Заполняется для каждого филиала отдельно.

2.	Финансово-экономическая деятельность	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	70221,60 тыс. руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	1032,67 тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	53,64 тыс. руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наёмных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	104,26%

(Строка в редакции, введенной в действие с 31 марта 2017 года [приказом Минобрнауки России от 15 февраля 2017 года N 136.](#)

3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	11,15 кв. м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	0,12 единиц
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	40 человек/100%
4.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	
4.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	0 человек/ %
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 единиц
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	0 человек
4.3.1	по очной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.3.2	по очно-заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.3.3	по заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	0 человек
4.4.1	по очной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.4.2	по очно-заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.4.3	по заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	0 человек
4.5.1	по очной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.5.2	по очно-заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.5.3	по заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	0 человек
4.6.1	по очной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.6.2	по очно-заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.6.3	по заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	0 человек / %

Директор



С.И. Домбровская